



6

36-e

12









1014 *Cl. B. uni. Tor. sony re mima*



*Handwritten signature or note*



Alti vici et ma tu  
cossi men Deloso  
M. p. i. a. u. x. y. b. i. i.



9  
C. Monte Cucco. Monte Cucco. Monte Cucco.

L. D.



Horatio.

**S**icubi fata, sortem, fortunam, & Numen,  
Deos, Deas, Cœlum, idq; generis verba  
repereris, Christiano ritu interpreteris, ita  
enim à recta pietate non decraueris.

Albig. 10. 10. 10.



10. 10. 10.

A 2

Quod



Vòd votis meis omnibus  
Mater annuerit inte-  
merata, & quòd eam  
præcipuum mihi met adsciuerim,  
ac tutelare Numen, Virgini Dei-  
paræ à D. Luca ad viuum expressæ,  
& in suburbano Guardiae colle reli-  
giosissima custodia seruata, Paulus  
Maccius vnà cum memetipso, to-  
to corde, tota mente, totis viribus  
Hunc Emblematum Libellum.

D: D: D:

ROMA  
S. MARIA  
S. EMANUELE

23



Har.

*Hor. Epist. 2. lib. 1.*

**E**X quo ceruinam catulus latrauit in aula,  
 Siue nouo pellem dente momo rdit apri,  
 Militat in syluis, veroque exercitus hoste  
 Impavidis infert bella cruenta viris.  
 Sufficies in sæua, metu terrebere nullo,  
 Pubescet robur cum iuvenile tibi,  
 Ardua si teneris tentare assueueris annis,  
 Omnia dura puer si doceare pati.

*Hor. Od. 4. lib. 4.*

**D**Octrina sed vim promouet infirmam,  
 Re&iq; cultus pectora roborant,  
 Vtcunq; defecere mores  
 Dedecorant benè nata culpa.

73  
**Illustrissimis Bononiensis Reipublicæ  
 Senatoribus.**

**EMBL. I.**

**Ex recto cultu corporis, animiq; robur.**

Isa.  
 lib. 9.



**Che dall'esercizio s'acquista il vigore  
 dell'animo, e del corpo.**


*In tanta laboriosa vita. Poi  
 caute meditare. Sen. de*

**P**oiche picciol latrò Mastino in Corte  
A la pelle del Ceruo,  
O col nouello dente  
Afferrò del Cinghial la morta spoglia,  
Guerreggiò fra le selue,  
E con veri nimici à proua uscito,  
Battaglie sanguinose  
Diede à fiere animose.  
Forze haurai per gran cose, e non fia mai,  
Ch'alcun timor t'arresti, allhor, che'l nerbo  
De l'età giouanile  
S'andrà teco au<sup>m</sup>zando,  
Se garzonetto ancor t'vsi à soffrire  
Malageuoli imprese, opre d'ardire.



# PARAPHRASIS

## In primum Emblemata:

 *Q*uæ natura progignit, licet sint bona, ni accesserit cultura solers, prolabuntur, ac diffiunt. pingue solum, ni aratro vertas, sarculo inuertas, assiduoq; cultu fatiges, obsolescit. plantarum quàm plurimum sylvestria sunt poma, ni sedula accedat insitio, vicinus amator ille dulcescat. Boum, & equorum armenta frustra pascas, ni eos ingo, hos fræno parere doceas. Canes item si quis venaticos, ut pote Molossum, vel Laconem alat, nec eum à primo suo ferinum latrare tergus, morsuq; in illud scuire instemat, frustra in terra incitabit feras, si quidem fugientes persequi, ne dum remorsu nasæ aggredi non audebit. Non absurdè hoc mouetur Emblemate siue patres, siue puerorum ingeniorum aliores, ut à teneris unguiculis eos dura pati doceant. nec incongruè est allusio. Nam venationis studio duratur adeò animi, membraq; iuuenum, ut nulla alia ad militarem disciplinam apud Lacædæmonios esset. conuenientior exercitatio. Hinc illa apud eosdem lex, ut pueri ablegarentur ad venationem. Exprobrat Horatius animi abiectionem, vitia, & molliem pueri.

Nescit equo rudis  
 Hære ingenuus puer,  
 Venariq; timet, ludere doctior,  
 Seu Græco iubeas trocho,  
 Seu malis vetita legibus alea.

*Alibi verò studium venationis laudibus extollit.*

Manet sub Ioue frigido

Venator teneræ coniugis immemor.

*Effert se, suumq; genus iactator ille Remulus apud Vergilium.*

Durum à stirpe genus, natos ad flumina primum.

Deferimus, sæuoq; gelu duramus, & vndis.

Venatu inuigilant pueri, sylvasq; fatigant,

Flectore ludus equos, & spicula tendere cornu.

*Homerum habemus testem adolescentes venationis studio fuisse intentos, scilicet ut validioribus essent viribus, animoq; & corpore, laborum, algoris, & caloris, vigiliarumq; patientissimo. Quis igitur neget, eum qui benè, in bonam, qui verò malè assuescit, in malam frugem enadere? præsertim si meminerit vulgatum illud.*

Quo semel est imbuta recens, servabit odorem

Testa diu.

*Et illud eiusdem vatis.*

Doctrina, & cat. ut supra.

Ex quo .i. ex illo tempore quo.

Latravit ceruinam pellem. i. in pellem latratu se exercuit. ne postea horreret in veras scuire feras.

Novo .i. nondum ferarum cruore infecto. sic Horat. Od.  
Dente novo peritura vidit. ubi comparas Drusum Leonem  
vix dum à lacte depulso.

Militas .i. seriò feras insequitur.

**M** Artia seruat adhuc forti sub pectore corda,  
Romanae referens mores, & nomina gentis  
Vrbs Mutinae; ingenijs praestans, praestantior armis.  
Cui geminae, belli, pacisq; insigne superbum  
Sunt Terebrae; ingenio Priscæ quod prolis, & ipsi  
Inuia nulla via est, nil non penetrabile telo.

*Jo. Lionardo Gilberti*  
*18/1831*

15  
Ioann. Maria Fontana Ciani, & cet.  
Comiti.

EMBL. II.  
Aua virtuti peruia.

MA  
EMANUELE

14.



Che la virtù da per tutto s'apre la strada.

Soph.

*Soph. in Aia. Flag.*

**R**erum omnium peritō  
Nihil est imperuium.

**Q** Vesta del sangue, e del valor Romano  
I gloriosi semi anto riserba,  
Ne l'opre de l'ingegno, e de la mano  
Città saggia non men, ch'aspra, & acerba.  
Ella in trofeo del suo poter sourano  
Due famose Triuella erge superba ;  
Per dir, ch'ogni erta, e faticosa strada  
Penetra ò col configlio, ò colla spada.

**P**rospectum pete specillo, sic maxima credes,  
Quæ parua, & dices proxima, visa procul.  
Conuenit hoc illi, proprio qui captus amore,  
Iactat se Magnum, grandia cuncta sonat.  
Scriinia solus habet, famulos, & prædia, villas,  
Cum tabulis tripodas, grandis solus habet.  
Specillum amoueat, abscedet grandis imago,  
Iactantem de me, pusillus homo est.



## EMBL. III.

In iactatores, vel qui sua nimis amant.

Perf.  
Sary.  
1.

Contra li vantatori, ouero contra quelli, che troppo  
amano le loro cose.

C

Gland.

*Claud. lib. 3.*

**Immodicus proprii iactator honoris.**



**F**issa nel vetro ingannator distante  
Le luci, à rimirar lontano oggetto;  
Ti parrà ciò, ch'è lunge, esser dauante,  
E grande ciò, ch'angusto, e pargoletto.

Tal'è colui, che con fouerchio affetto  
E' di se troppo, e de' suoi pregi amante,  
In ogni opra sua gonfio, in ogni detto  
Vantator temerario, & arrogante.

Ricche ville egli hà solo, argento, & oro,  
Gran palagi, gran pompe ei sol possiede,  
Gran famiglia, gran Corte, e gran tesoro.

Ma toglì il vetro, onde sì torto ci vede,  
Spariscon l'alte moli, e i vanti loro,  
Et ci d'altezza à pena vn palmo eccede.



*Tit. Liv. lib. I. Dec. 1.*

**S**i quando foedus Prisci feriere Quirites,  
Dixit Patratuſ talia verba Pater.  
Foedera ſi frangam, fallens quæ numina teſtor,  
Siq; doli fuerint conſcia corda mali;  
Fulmine me diſco feriat ſic Iuppiter, ictu  
Hanc ferit vt filicis dextera noſtra ſuem.  
Eſt ſequenda fides iuranti in foedera, ſummi  
Sunt in periuros tela parata Iouis.

EMBL. IV.  
Serruandum Iusiurandum.

Pyth.  
prom.



Che si deve osservare il giuramento.

*Virg.*

*Virg. Aen. lib. 11.*

Audiat hæc genitor, qui fœdera fulmine sancit.

*Menand.*

Deos perierans ne latere putes.

*Tibull. lib. 1. Eleg. 9.*

Ah miser, & si quis primò periuria celat,  
Sera tamen tacitis pœna venit pedibus.

**Q** Valhor triegue feriro i buon Romani,  
 Così parlaua il Padre lor Patrato.  
 Se mai fiè, ch'ingannando  
 Questi, che Numi in testimonio inuoco,  
 Rompa la fede, e chiuda infidie'l core;  
 Sì me ferisca del suo crudo foco  
 Gioue fulminatore,  
 Com'io con questa selce  
 Questa Porca ferisco.  
 Offerui il giuramento ei, che lo moue,  
 La violata fè vendica Gioue.

*Virg. Aen. lib. 6.*

**C**Antu dum rauco vocat in certamina Ponti  
 Numipa Misenus laudis amore tumens;  
 Aemulus exceptum scopulis illis, & vnda  
 Demersum Triton obruit æquorea.  
 Cede Deo. laus, & decus est celsisse potenti,  
 Poena obnitenti quæ venit, æqua venit.



EMBL. V.  
Deos non irritandos.



Che non bisogna irritar gli Dei.

D

Hor.

*Hor. Od. 6. lib. 3.*

Dij multa neglecti dederunt  
Hesperia mala luſuofa.

*Soph. Aia. Flag.*

Nec ferocioribus  
Unquam laeſſe Cœlites dictis Deos.

**C**hiamà Mifeno per deſto di loda  
Col rauco ſuon' in proua i Dei Marini;  
Quando Triton di graue ſdegno acceſo  
Giù da lo ſcoglio inſidioſamente  
Lo traſſe, ou'era aſſiſo, e lo ſommerſe.  
Non irritar gli Dei. ch'è gloria, e merto  
Cedere à più potenti. Quella pena  
Mai ſempre è giuſta, nè li può tuggire,  
Che dietro viene al troppo inſano ardire.

**Q**uinam est hic Currus, geminiq; ad fræna Leones?  
 Quis uè triumphator mollia fræna regit?  
 Est hic per leges quæsitæ Currus Honoris,  
 Lucente innitens ille Honôr in solio.  
 Cur sedet? est stabilis. talos roga fluxit ad imos?  
 Doctrina quoniam mirus, & eloquio.  
 Tempora fulgenti cur gestat septa corona?  
 Cur sceptum? in gentes arguit Imperium.  
 Tum gemini monstrant tibi lus utrumq; Leones,  
 Vnanimi subeunt qui iuga iuncta gradu.  
 An non, dum iugiant, isti genus omne ferarum,  
 Deterrent leges ut genus omne virum?

Almo, ac Sacro Bononiæ Iuristarum  
Collegio.

EMBL. VI.  
Iuris peritiæ Decus.



L'honore della scienza delle Leggi.

Virg.



THE END OF THE WORLD

**Q** Val Carro è questo ? e questi duo Leoni ?  
 E costui, ch' in trionfo ambi gli affrena ?  
 Il Carro è questo del legale Honore,  
 Et esso è quei, ch' in alto foglio affide.  
 Ma perche affide ? è stabile. e la Toga  
 Perche gli cade à piedi ?  
 E' di Dottrina, e di facondia pieno.  
 Perche d'aurea corona il crine adorna ?  
 Perc' hà lo scettro ? in ogni gente hà Regno.  
 Mostrano i duo Leon congiunti al Carro  
 Il geminato Honor d' ambe le leggi.  
 Forse non, qual ruggendo  
 Sbigottisce il Leone ogni animale,  
 Spauentano le leggi ogni mortale ?

*Persij. Satyr.*

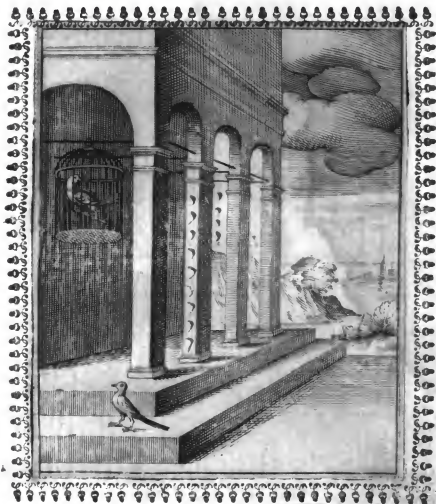
**Q** Vis expediuit Pfitaco suum *χάλκον* ? salve  
 Picasq, docuit nostra verba conari ?  
 Magister artis, ingeniq; largitor  
 Venter, negatas artifex sequi voces.  
 Quòd si dolosi spes refulserit nummi,  
 Coruos Poetas, & Poetridas Picas  
 Cantare credas Pegaseium melos,



Almo, ac Venerabili Philosophorum, Medicorumq; Bonon. Collegio.

EMBL. VII.  
Artes ex necessitate inuentas.

Plur.  
serm.  
58.



Che le arti per necessità sono state ritrouate.

E

Virg.

*Virg. Georg. lib. 2.*

**Labor omnia vincit  
Improbis, & duris vrgens in rebus egestas.**

*Heliod. lib. 7.*

**Inuentrix consiliorum omnium est necessitas.**

**C**hi'n bocca il suo saluto  
 Pose al Pitraco arguto?  
 Chi fè la Pica audace  
 D'human parlar loquace?  
 La fame industriosa,  
 E Maestra ingegnosa  
 Fè Natura piegata  
 A la voce negata.

Così douc risplende,  
 Così douc s'attende  
 De l'inganneuol'oro  
 Il lucido tesoro,  
 Di Corui, e Piche il canto,  
 Preso di Cigni il manto,  
 Tu crederai, che sia  
 Di Pindo l'armonia.

*Hor. Od. 1. lib. 3.*

**E**N tibi Democles, Siculae cui fercula mensæ  
 Optanti dubias apposuerunt dapes.  
 Qui tamen ut tenui suspensa pericula filo  
 Suspexit, ad certam tela parata necem.  
 Ambitiosa fames, epularum prodiga, dixit,  
 Luxuries, miseræ mi valeatis opes.  
 Priuatus viuit nam rege beator, iste  
 Ridet ubi luxus, si pauet ille metus.

Ludouico Fachenetto Conuentiæ, &c. Marchioni, & Senatori Bononiæ.

EMBL. VIII.  
Imperio nihil vſquam tutum.

Sen.  
Thy.  
cū.



Che nell'Imperio non è sicurezza alcuna.

Sen.

*Sen. Theb.*

**Iocast.** Ne metue, poenas soluct, & quidem graues.  
Regnabit. hæc est poena.

**E**cco Democle, à cui Dionisio avanti  
 Polta hà la mensa splendida, e Reale ;  
 Ma'l periglio mortale  
 Scorgendo, in alto à debil filo appeso,  
 Così fauella da timor sorpreso.  
 O grandezze mal nate  
 Restate, homai, restate.  
 Più di gran Rege ogni priuato è tanto  
 Viè più felice, quanto  
 Doue à goder più s'haue,  
 Questi ride, egli pauc.

*Virg. Aen. lib. 3.*

**D** Ardana currit iter tutum dum classis, ab aëstris  
 Delubens somnus, te, Palinure, petit.  
 Dumq; monet placida laxes ut membra quiete,  
 Cunctanti & stygia lumina soluit aqua,  
 In mare deiecit cum puppis parte reuulsa,  
 Insistentemq; undis merfit in æquoreis.  
 Quem non mens fallat duplex, sermoq; bilinguis,  
 Si benè dum loqueris, tu malè, somne, facis ?



EMBL. IX.

In eos, qui non æquale sentiunt, & loquuntur.

Id.  
in sy  
non.



Contra quelli, che altro dicono, & altro fanno.

F

Ex

*Ex Græco incerti.*

**Odi virum duplicem existentem,  
Bonum sermone, hostem verò moribus.**

**M**Entre sicura corre al suo camino  
 Per lo tranquillo Mar l'hoste Troiana,  
 Del Ciel ne vien da la region fourana,  
 O Palinuro, il sonno à te vicino.

E dice. à lassi membri homai meschino  
 Riposo dà, tanta fatica è vana ;  
 Tu'l nieghi. ond'ei con forza four'humana  
 D'onda Letea, cader fa'l capo chino ;

Nel mar ti getta, e vien teco à perire  
 Il legno de la Naue, in cui t'affidi,  
 E per l'onde spumose immerso vai.

Chi da cor doppio, e da mentito dire  
 Non fia deluso ? se di chi più affidi,  
 O Sonno, col parlar tal scempio fai ?

**Τ**ὸν δὲ ἐν τριόδοιτιν ἐθαύμασα χάλκισ υἱὸς  
 Τέου πρὶν ἐν εὐχολαΐσ, νῦν παραριπτόμενον.  
**Ο**χρίσας δ' ἀφ' εἵπον, ἀλεξίκακος, τρισέλιπος.  
 Μηδὲ ποθ' ἠπῆθεις, σημεῖον ἐξισταθης.  
 Νεκτὶ δ' μείδισον μὲ θεος προσέειπε παράσας  
 Χαιρὲ φουλίνειν κ' θεος ὦ ἔμαθον.

*Idem ex Græco.*

**I** Ouis in triuijs demiratus sum æneum filium;  
 Quoi pius supplicabant, iam vero abiectum.  
 Indignatus verò dixi. ὦ mali propulsator, tribus noctibus  
 genite,  
 Nunquàm superate, hodie humi prostratus es?  
 Nocte verò ridens me Deus compellauit astans;  
 Tempori inferuire & Deus existens didici,

## Augustino Herculano Com. &amp; Sen.

E M B L. X.

Tempori scivire sapientis esse.



Che è cosa da savio l'accommodarsi al tempo.

*Plutar. in Pericl.*

Tempori seruiunt etiam ij, qui alioquin imperare  
videntur.

Del

**D** El grande Alcide il simulacro abietto,  
 Cui-dianzi offrianfi e sacrifici, e voti,  
 Vidi merauigliando in terra, e dissi  
 Colmo di sdegno. O Domator dè' mostri,  
 In tre notti concetto, e sempre inuitto,  
 E come hoggi prostrato in terra giaci?  
 La notte poi ridendo à me comparue,  
 E chiamandomi disse. Amico, anch' io  
 Seruire al tempo appresi, ancorche Dio.

*Cicer. de Orat.*

**I** Rruat ut medios acer Spartanus in hostes,  
 I, genitrix dicit, porrigit & clypeum,  
 Siue hoc incolumis repetas hæc limina, siue  
 Cæsus, in hoc patria contumuleris humo.  
 Aspersa nam quibus inuidit fortuna decorè  
 Viuere, cur quærant viuere velle diu?

*Ex Græco.*

**A** Lienum à Sparta, dixit Lææna, genus ad Orcum  
 Malè peri. postquam mentitus es patriæ, & ortui tuo.



EMBL. XI.  
Honorem amittenti vitam esse grauem.

Tit.  
1. iu.  
lib. 3.  
Dec.  
1.



Che perduto l'honore non si hà cara la vita.

*Soph. Aia. Flæg.*

Aut honestè viuere, aut mori decet  
Generosi hominem animi.

*Iuuenal. Satyr. 8.*

Summum crede nefas animam præferre pudori,  
Et propter vitam, viuendi perdere causas.

**P** Erche contra'l nemico ardito passi,  
 Dice la fiera Madre al gran Spartano.  
 Vattene audace, e lui porge lo scudo.  
 Resti ò di vita ignudo,  
 O torni à me da nocumento sciolto,  
 Deui con questo arnese esser sepolto. I  
 Che, à cui vita honorata empia fortuna  
 Nega, à che vita alcuna è 2

+++)

*Quint. Curt. lib. 2.*

**O** Sortite tuis præconia maxima factis,  
 Carminis ò foelix alite Mœonij,  
 Par gladio calamus, manui par lingua, gerentis,  
 Gloria, nomen honos, parq; canentis erit.  
 Sic ait, atq; imo suspiria pectore Magnus  
 Dat Macedo, ad cineres, Thessale Magne, tuos.

## EMBL. XII.

Laudabilis, &amp; proficua meliorum æmulatio.

Luc.  
lib. 6.

Che è cosa lodeuole, e profittuole imitare i migliori.

*Che cos'è lo**La-*

*Lūcan. lib. 12.*

O multū debentes vatibus vmbra.

*Idem lib. 1.*

Stimulos dedit æmula virtus.

**O** Tu, cui d'acquistar fù dato in sorte  
 Da tuoi gran fatti immense lodi, e fregi,  
 O te felice, in cui d'Homero i pregi  
 Lo schermo ritrouar contra la morte.

A la spada la penna, à l'opre'l canto  
 Furono eguali, e fieno eguali ancora  
 Del grand'Eroe, del gran Cantore ogn'ora  
 L'honor, la gloria, il nome, il merto, il vanto.

Così dice Aleffandro, e trahe sospiri  
 Dal profondo del petto, ò grande Achille,  
 Mentre arriua à la tomba, oue di mille  
 Memorie adorno, ancorche morto spiri.

*Plin. de Nat. Anim.*

**D**eprensum Hydrus aquis buffonem glutit, alitq;  
 Dira venenatis viscera visceribus.  
 Improba mens, animusq; malus sibi non satis, addat  
 Ni sceleri scelus, & crimina criminibus.



EMBL. XIII.  
In eos qui flagitijs aluntur.

Sal-  
Lu-  
Cai.



Contra quelli, che si nodriscono ne' misfatti.

H

IN-

*Lucan. lib. 1.*

Nullus semel ore receptus  
Pollutas patitur sanguis mansuescere fauces.

*Virg. Aen. lib. 8.*

Quid memorem infandas cædes ? quid facta Tyranni  
Effera ? Dij capiti ipsius, generiq; referuent.



**P** Rende la Botta liuida ne l'onda  
 L'angue ingordo, e se'n pasce,  
 E'l velen col velen nutre, e feconda.  
 Mentre iniqua, alma immonda,  
 Non basta à se, se nou'error non mesce,  
 E sempre male à mal non giunge, e cresce.

*Virg. Aen. lib. 6.*

**A** Spice cornipedum cursu Salmonea equorum,  
 Qui tonitru, dirum fulmen, & ære refert.  
 Ecce Iovem infernas adigentem fulmine ad umbras,  
 Ut fit par auso poena repensa pari.  
 Si iacit ille faces, & fumea lumina, veris  
Ficta hic comescit fulmina fulminibus,

*Lena talionis*

## EMBL. XIV.

Pœna talionis.

Plin.  
lib.7.

Che Dio manda il gastigo eguale al peccato.

*Soph.*

*Soph. Aia. Flag.*

Atqui cogitare quemlibet  
Hoc conuenit, licet antecellat viribus,  
Leui repentè cadere posse se malo.

**V**Edi quì Salmoneo, che col sonante  
 Calpestio de' Corsier su' caui bronzi,  
 E con tuoni, e con lampi  
 Finti, pensò sembrar il gran Tonante.  
 Ecco Gione col fulmine lo spinge  
 A l'infernal magion fra gente ria,  
 Acciò pari al fallir la pena sia.  
 E se quegli auentò facelle, e fumi,  
 Finti folgori questi  
 Punì con veri folgori celesti.

*Anap. patr. ex Græco.*

**I**nsistentem buccas temer dum, bellica Pallas,  
 Murata & vitreo conspicias ora lacu.  
 Fistula, ais, pereas; dehinc abijcis; & tibi, virgo,  
 Tam citò, quod placuit, tam citò displicuit?



Andrea Ghisilardo Senatori Bonon.

EMBL. XV.

Ingenuos ad vilia cogi non posse.



Che gli ingenui non ponno essere coltretti  
all'operare vilmente.

I

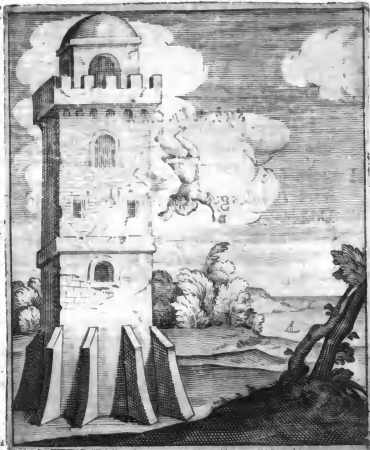
Soph.



**L**E rigonfiate gote,  
 E la mutata faccia,  
 Mentre, guerriera Pallade, rimiri  
 Nel cristallino rio;  
 Lungi, lungi da me, fampogna vile  
 E la scacci da te, dicendo à Dio.  
 E come, ò Dea, sì tosto quel ti spiacque,  
 Che già, poc'hora fù, tanto ti piacque?

**A**ntigoni fugeret mandata ut vilia Regis  
Nobilis, impuro munera digna, par.  
Deiicit in præceps se turri interritus alta,  
Eludens Domini iussa, minasq; feri.  
Sola animi, sola est nostræ præstantia mentis  
Libera, fors alijs omnibus imperitat.

EMBL. XVI.  
Aliud idem.



Vn'altro il medesimo.

*Soph.*

*Soph. Oedip. Colonn.*

Frangineſcia  
Animi indoles generoſa conſulere hæc boni  
Docuit me.

**P**Er non oprar d'Antigono le brame  
Vili, d'alma ben nata indegne, in tutto  
Il Rè schernendo, e la sua voglia infame,  
D'alta Torre si getta il nobil putto.  
La grandezza de l'animo, fol questo  
Libero habbiamo, è di fortuna il resto.

*Hor. Epist. 10. lib. 1.*

**C**Equus equum pugna melior communibus herbis  
 Pellebat, donec minor in certamine longo  
 Imploravit opes hominis, frenumq; recepit.  
 Sed postquam violens victor discessit ab hoste,  
Non equum dorso, non frenum depulit ore.



EMBL. XVII.

Tolerandam seruitutem sponte susceptam.



Che si deue sopportare la seruitù volontaria .

*Soph. in Philott.*

**Stultus, qui miserè  
Mauult pasci, & mille dolorum  
Pondere semper lassante premi.**

*Il padre ama, che figli fossero amati  
 Da tutti gli uomini, affinché possono 75  
 apportare grande allegra di suoi genitori.  
 pater amat, filios amari ab omnibus hominibus  
 ut possint ferre magnam letitiam suis parentibus 64.*

**M**iglior guertiero il Ceruo.  
 Fei gir lontan da l'herbe lor comuni  
 Il Caval, che veggendo  
 D'essere à longa pugna inferiore,  
 A l'huom ricorse, e (quel che poi l'increbbe)  
 In vn col fren cortese aita n'ebbe.  
 Ma poiche vincitor da l'inimico  
 Partì tutt'orgoglioso,  
 Nè di scuoter dal dorso il Cavaliere,  
 Nè da la bocca'l freno hebbe potere.

*Æm. Od. 4. lib. 3.*

innumeros toleranti

Me ludo, fatigatumq; somno  
 Fronde noua puerum palumbes  
 Texere : mirum quod foret omnibus.

Vt tuto ab atris corpore viperis  
 Dormirem, & vrsis, vt premerer sacra  
 Lauroq; collataq; myrto,  
Non sine Dijs animosus infans.

Augustino Baldo eximiæ pietatis,  
ac integritatis viro.

EMBL. XVIII.  
Ex innocentia vitæ securitas.

Quin  
Curt.  
lib. 6.



Che dall' innocenza nasce la sicurezza della vita.

18 ff.



**M**E dal gioco, e dal sonno  
Fanciullo oppresso, e stanco  
Le colombe coprir di verde fronda.  
Acciò sicuro à i velenosi morsi  
De gli Aspidi io dormissi,  
E difeso da gli Orsi,  
E di lauro, e di mirto io mi coprissi,  
Fanciul d'anima ardita  
Non già però senza celeste aita.

*Hor. Epist. 1. lib. 1.*

**V** Ir bonus, & nulla timidus palleſcere culpa,  
 Qui pietas cordi, religioq; fuit.  
 Linina cum tangit placidis obnoxia fatiſ,  
 Extremamq; ſibi ſentit a deſſe diem.  
 Exultat fidens, cœloſ dum ſpectat apertos,  
 Inuocat, & dulci numina voce canit.  
 Sic ubi fata vocant, vdiſ abiectus in herbiſ  
 Ad vada Mæandri concinit albuſ olor.

Ovid.  
 Epiſt.  
 7.



Maximo Caprario Comiti.

EMBL. XIX.

Fiducia in morte fidelis conscientia.

S Bernard.  
nald.  
ferm.



Che nel morire la retta coscienza fa l'huomo  
confidente.

L

Fx

*Ex Grace.*

**Mortalibus omnibus conscientia Deus.**

*Hor. Epist. 1. lib. 1.*

**Hic murus aeneus esto  
Nil conscire sibi, nulla pallescere culpa.**

**L'huom**

**L** \* Huom giusto, à cui non può colpa veruna  
 Impallidir la guancia, à cui tû à core  
 E la religione, e la pietade,  
 Allhor, che giunge di piaceuol morte  
 Sù gli estremi confini, e già s'auede  
 Esser l'ultimo dì molto d'appresso,  
 Baldanzoso à ragion frà se gioisce,  
 Rimirando del Ciel le porte aperte,  
 I cui benigni Numi inuoca, e loda.  
 Così lungo le rive del Meandro,  
 Cantando si vien meno  
 Candido Cigno à la moll'herba in seno.

*Ouid. lib. 2. Metamorph.*

**R**iparum qualis Mæander margine fertur  
 Obliquo, has mare versus aquas conuertit, & illas  
 Ad fontem, sibimetq; fluens refluentibus vndis  
 Occurrit, toties & terris errat in iisdem,  
 In mare dum voluit fessas erroribus vndas.  
**T**ali res hominum, cursuq; feruntur eodem,  
 Profert ille pedem, hic retrahit, quod amatur ab illo;  
 Hic odio refugit, torquet sua quemq; voluptas.  
 Dum studia, atq; vias, & easdem circinat artes.  
**A**st vndam vnda, diemq; dies detrudit, & amnis,  
 Non intermissoq; fugax pede labitur atas,  
 Donec mortales, veniat quò, cogimur omnes.

Petro Capræ Comiti.

EMBL. XX.  
Humanæ vitæ volubilitas.

Crat.  
Cyn.



L'aggiramento dell'humana vita.

Qual'



**Q** Val' il Meandro frà le oblique sponde  
 Altre acque al Mar, ed altre al fonte inuia,  
 Et hor scorrendo con le placid'onde,  
 Par che di se seguir sol vago fia.  
 Et hor il piè torcendo al loco, d'onde  
 Poco dianzi partì, per ritrosia  
 Gran tempo vaga, al fin l'acque sue chiare  
 Porta itanco d'errori in grembo al Mare.

Tal la vita è de gli huomini; ch' il piede  
 Spinge auanti, e chi indietro, questi abhorre  
 Ciò, ch' ama quel, ciascun sua voglia fiede,  
 Mentre l'arti, e le vie medesme corre.  
 Ma come à l'vna l'altra onda succede,  
 E l'vn dì, l'altro in calza, così scorre  
 L'Età con piè, ch'ogni hor viè più s'affretta,  
 Per giunger là vè morte ogniuno aspetta.

*Ror. Satyr. 4. lib. 1.*

**F**. Oenum habet in cornu, cornu ferit iste, cauetos;  
 Priscis hæc tauri signa ferocis erant.  
 Ingenio fugias quem noueris esse furenti,  
 Addet facta feris asperiora minis.



EMBL. XXI.  
Vitandam truculenti hominis consuetudinem,

Cic.  
Offic.  
lib 3.



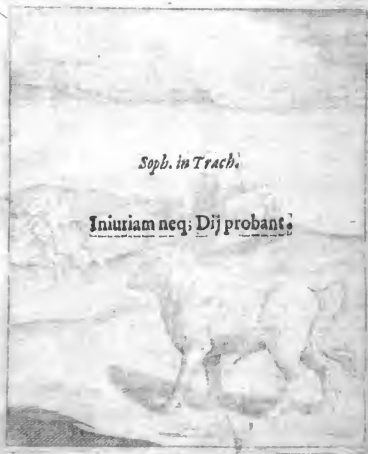
Che si dee fuggire la pratica de gli huomini fieri, e crudeli.

M

Soph.

*Soph. in Trach.*

Iniuriam neq; Dij probant.



**S** V'l corno hà 'l fieno, guardati, dicea  
 Roman cortese, che col corno fiede,  
 Qualor feroce, indomito volea  
 Toro altrui additar, che non lo vede.  
 Tu saggio fuggi, cui natura rea  
 Atti, e costumi aspri, e ferini diède;  
 Ch'à minaccie orgogliose, à detti alteri  
 Seguiran fatti più crudeli, e fieri.

**S**imia quæ gravidos conscendit in arbore ramos,  
 Grataq; de summo vertice poma legit,  
 Præfidis iniusti est species. cur ? quò magis illa,  
 Quò magis hic scandunt, plura pudenda patent,

EMBL. XXII.  
In malos Præfides.



Contra i cattivi Gouvernatori.

Car Mar  
 27<sup>th</sup> 1896

**L**A Simia, che sù'l pòmo i frutti prende,  
 Quanto sale più sopra,  
 Tant'auien più, ch' i brutti membri scopra.  
 Così quant'huom più in alto impuro ascende,  
 Tanto più quell'ascesa  
Le sue brutte vergogne apre, e palesa.

**V**icta prius loto, trans finem hinc missa, per agrum  
 En rotula vt cursu liberiore volat.  
 Hinc, discas praecepta pati, nec vincla recuses,  
 Hinc adhibe puro pectore verba puer.  
 Libera mox virtus optata ad praemia laudis  
 Laxatum facili tramite curret iter.



Floridissimæ Ardantium Academiae.

EMBL. XXIII.

In Academicos

Laqueo liberiores.



Ne gli Academici  
Ne' lacci più liberi.

N

Her.

Hor. Od. 24. lib. 3.  
Teneræ nimis  
Mentes asperioribus  
Formandæ studijs.



**P**Ria trà la fascia inuolta, e poi lasciata  
 Di là dal segno, ecco la Rota, come  
 Con più libera fuga il Campo vola.  
 Quindi à soffrir la disciplina apprendi,  
 Ne le strettezze à ricusar fanciullo,  
 E quindi fauellar candido, e puro,  
 Così sciolta frà poco  
 La tua virtù per il sentiero aperto,  
 Con piè più lieue à la felice meta  
 Del desiato Honor giungerà lieta,

*Hor. Art. Poes.*

**M** Vlta feras, faciasq; puer, nec sudor, & albor  
 Dimoucant duri ferre laboris onus:  
 Nec te vincla pati pigeat, nec verba regentis,  
 Vt cursu metam liberiore petas.  
 Copula sic victos soluit prius arcta Molossos,  
 Vt capiant celeres per iuga summa feras.

Almo Bononiæ Nobilium Collegio.

EMBL. XXIV.  
Aliud idem in Academicos.



Vn'altro il medesimo ne gli Academici.

ALFRED, LORD OF THE CASTLE

ALFRED, LORD OF THE CASTLE

ALFRED, LORD OF THE CASTLE

*Soph. Aia. Flag.*

At asperis mox legibus, generosi equi  
Ceu pullus, edomandus est puer,



ALFRED, LORD OF THE CASTLE

Sof-

Can. F. L. Lionardo Gilberti AD. 1831

~~~~~

**S** Offri, e segui fanciullo,  
 Nè ti ritrar da la fatica dura  
 Per giaccio, ò per arsura.  
 Nè t'increfca patir l'Impèro, e'l morfo,  
 Di chi sei poſto in cura,  
 Ond'habbi poſcia de la gloria al ſegno  
 Più lieue il piede, e più ſpedito il corſo.  
 Così ſciolto il ritegno,  
 Le piante dietro à le ſeluage fiere  
 Il veloce Moloffo hà più leggiere.

*Platon.*

**V** Ere nouq nidum tectis affigit hirundo  
 Hic parit, hic pullos nutrit & ipsa suos.  
 Mox abit, abducitq; illos trans æquora ponti,  
 Inq; salutatis auolat hospitibus.  
 Ingratum talem esse putes; opis indigus hæret,  
 Conuictorq; tuos itq; , reditq; lares.  
 Qui tamen inuitum pro tempore pactus amorem,  
 Immemor accepti terga dat officij.

Mar:



EMBL. XXV.  
Ingratos conuictores abigendos.

Plut.  
in  
Sym-  
pos.



Che bisogna discacciare i famigliari ingrati.

O

Soph.

*Soph. Aia. Flaz.*

Animi nec est censendus ille nobilis,  
Cui effluit beneficij vnquam memoria.

*Hor. Od. 35. lib. 1.*

At vulgus infidum, & meretrix retrò  
Periura cedit; diffugiunt cadis  
Cum fæce siccatis, amici  
Ferre iugum pariter dolosi.



**N**E la noua stagion la Rondinella  
 Garrula il nido à l'altui tetto appende;  
 Quiui figlia la prole sua nouella,

Qui la nutre; indi à poco il volo stende  
 Oltr' il mar peregrina, e non le cale  
 Del vecchio hostier, nè men congedo prende.

Pensa, ch'à questa è l'huomo ingrato eguale;  
 Se d'huopo gli è tua aita, al fianco l'hai  
 Mai sempre, e tua magion sale, e risale.

Ma di costui l'amor forzato haurai,  
 Sin che necessità teco'l rattiene,  
 Che volger ratto il tergo lo vedrai,  
 Ogni Vizio obliando, & ogni bene.

*Ovid. Metam. lib. 2.*

**D**Vm Phœbo crimen prodixi, causamq; dolendi  
 Corue loquax, pœnam garrulitatis habes.  
 Iam tœlix omen niueis argentea penhis,  
 Nunc nigra non faustum dixeris omen ausis.  
 Tot mala lingua mali meruit si nuncia verax,  
 Quot meret haud veri nuncia lingua mali?

*Deum Phœbo crimen prodixi, causamq; dolendi  
 Corue loquax, pœnam garrulitatis habes.  
 Iam tœlix omen niueis argentea penhis,  
 Nunc nigra non faustum dixeris omen ausis.  
 Tot mala lingua mali meruit si nuncia verax,  
 Quot meret haud veri nuncia lingua mali?*

Ludouico Bonfiolo I. V. D. Colleg. Protonot.  
Apost. Metropolitanæq; Eccl. Bon. Canon.

EMBL. XXVI.

Nemo nuncia adferentem amat mala.

Soph  
Aia.  
Flag.



Che niuno ama gli apportatori di cattive nouelle.

*Antichità di Roma - 1710*

*Proverb. 13.*

**Nuntius impij cadet in malum.**

**Men-**

**M** Entre l'altrui vergogna, e la sua doglia  
 Scopri, ò garrulo Corbo, al biondo Dio,  
 De la loquace, e temeraria voglia  
 Paghi ben giusto, e temerario il fio,  
 E di felice Augel di bianca spoglia,  
 Nero ti fai d'augurio infaulto, e rio.  
 Se si punì sì forte  
 Lingua nuncia del mal, che disse il vero,  
 Qual merterà castigo acerbo, e fiero  
 Lingua nuncia del mal, che'l falso apporte ?

**N** At puer ille audax sine cortice, qui prius annis  
 Tentavit rapidas cortice fultus aquas.  
 Ipse tibi sapiens, simulac adoleuerit ætas,  
 Si prius audieris, qui benè consuluit.



Azoni Arcosto.

EMBL. XXVII.  
Audiendos monitores.



Che bisogna obedire à chi ben ci consiglia .

P

Hor.

*Hor. Satyr. 4. lib. 1.*

Simul ac durauerit ætas  
Membra, animumq; tuum, nabis sine cortice, sic me  
Formabat puerum dictis.

**N** Vota il fanciul senza sostegno audace,  
 Che col sostegno pria  
 Tentò del fiume rapido, e fugace  
 La perigliosa via.  
 Così saggio sarai fatt' huomo, e vecchio,  
 Fanciul porgendo al buon consiglio orecchio.

Strofa 1. Fanciul se' a sostegno audace  
 che col sostegno pria  
 Tentò del fiume rapido, e fugace  
 La perigliosa via  
 Così saggio sarai fatt' huomo. e vecchio  
 Fanciul porgendo al buon consiglio orecchio

**M** Vlciber igniuomā exercet fornace Cyclopas,  
 Par te alia choreas Mater amoris agit.  
 Quod quærit, miseraq; parat virtute maritus,  
Luxurians coniux improba dilapidat.

*Ulciber igniuoma*

EMBL. XXVIII.  
Vxor mala malum pessimum.



Che la cattiva moglie è il peggiore di tutti i mali.

*Hor.*

*Hor. Od. 4. lib. 1.*

Iam Cytherea choros ducit Venus imminente Luna,  
Iunctaq; Nymphis gratiæ decentes.  
Alternò terram quatiant pede, dum graues Cyclopum  
Vulcanus ardens vrit officinas.

*Ex Com. Græc.*

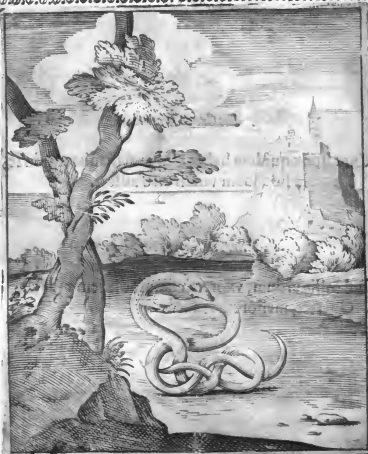
Graue malum est vxor superans virum.

**L'** Affumicato, e misero Volcano  
 Trauaglia co' Ciclopi à la fucina,  
 E la consorte sua poco lontano  
 Danza frà vaga schiera pellegrina.  
 Ciò che'l marito, faticando in vano,  
 Guadagnar può con l'arte sua rapina,  
 Vien, che l'iniqua moglie ne consumi  
 In morbidezze, in agi, in pompe, in fumi.

**I**Nnexi caudas, alternosq; orbibus orbes,  
 Aspicias, vt se angues implicuere duo?  
 Mordicus & retinet quæ dente petiuit vterque;  
 Alter ab alterius vulnere dum pereat?  
 Coniugium referunt, animis discordibus iras,  
 Semina quæ rabidæ seditionis alunt;  
 Nupta viro, nuptæ vir miscet prælia, dum mors  
 Iurgia deuoti finiat vna thori.



EMBL. XXIX.  
In diffidium maritale.



Nella discordia trà la moglie, e'l marito.

*Ex Græco incerti.*

Vxor bona quidem habet aliquam suauitatem in se,  
At mala insuauem vitam viro adfert.

*Varr. in Satyr. Menipp.*

Qui tollit vitium, vxorem commodiorem præstat,  
Qui fert, meliorem se facit.



**I** Ntrecciati le code, e'n vari giri  
 Auticchiati là que' serpi miri?  
 E come quel, che l'vno, e l'altro afferra  
 Ritien col dente in ostinata guerra?  
 Fin che d'vn la ferita  
 Tolga à l'altro la vita?

L' ire sembran di mogli, e di mariti,  
 Che semi nuron di rabbiose liti.  
 A l'huom la Donna, e quegli à questa pugne  
 Mouonfi, fin che morte à finir giugne  
 Le querele, e'l dispetto  
 Del maledetto letto.

*Virg. Aen. lib. 1.*

**C**oea regit filo Theseus vestigia, ut anceps  
 Textum mille vijs egrediatur iter.  
 Egressum in dubijs circumspice. sæpe patescit  
 Ianua ad ingressum, clauditur ad reditum.

# Herculi Bonfiolo Eq. Com. & Senatori.

EMBL. XXX.

Antequam incipias opus est consulto.

Sal-  
lus in  
Caul.



Che bisogna configliarsi, auanti che si cominci  
alcuna Impresa.

Me-

*Menand.*

Βουλὴν πάντων πραγμάτων προλαμβάνειν

Consilium ante omnem rem cape.

Reg-

**R** Egge Teseo'l piè cieco  
 Col fil sagace, ond'al tornar non falli  
 Frà i torti error del tenebroso speco  
 Tu che d'esporti à perigliosa Impresa  
 Non temi in dubbi calli,  
 Scorgi pria l'alma à consigliarsi intesa.  
 Chè via confusa, e di non sentier non vso  
 Spesso hà l'ingresso aperto, e l'vscir chiuso.

*Virg. Aen. lib. 4.*

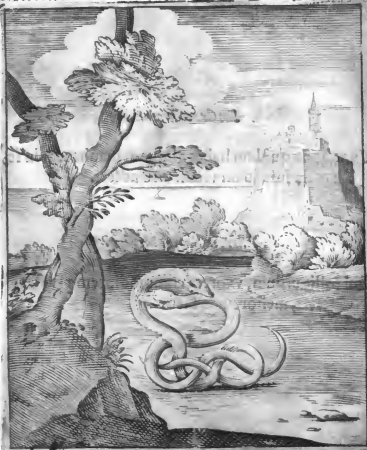
**E**N Maia genitus pedibus talaria neſcit,  
 Vt celeri liquidum flamine findat iter.  
 Quodcunq; incipies, ipſum te conſule, certus  
 Hermes ſit dubiæ duxq; , comesq; via.  
 Mox vbi conſultus, citò perſice. ſic benè cauſi  
 Facta ſolent captis addere conſilij.



**E**cco i talari à i piè Mercurio piglia,  
 Per esseguir veloce il suo viaggio.  
 Ciò ch'intraprendi teco ti consiglia,  
 E scorta indi ti fia Mercurio saggio.  
 Consigliato t'affretta. Il buon successo  
 Così vien sempre al buon consiglio appresso.

**I**nnexi caudas, alternosq; orbibus orbes,  
 Aspicias, ut se angues implicuere duo?  
 Mordicus & retinet quæ dente petiuit uterque;  
 Alter ab alterius vulnere dum pereat?  
 Coniugium referunt, animis discordibus iras,  
 Semina quæ rabidæ seditionis alunt;  
 Nupta viro, nuptæ vir miscet prælia, dum mors  
 Iurgia deuoti finiat yna thori.

EMBL. XXIX.  
In diffidium maritale.



Nella discordia trà la moglie, e'l marito.

*Ex Græco incerti.*

Vxor bona quidem habet aliquam suauitatem in se,  
At mala insuauem vitam viro adfert.

*Varr. in Satyr. Menipp.*

Qui tollit vitium, vxorem commodiorem præstat,  
Qui fert, meliorem se facit.



**I**ntrecciati le code, e'n vari giri  
 Auticchiati là que' serpi miri?  
 E come quel, che l'vno, e l'altro afferra  
 Ritien col dente in ostinata guerra?  
 Fin che d'un la ferita  
 Tolga à l'altro la vita?

L'ire sembran di mogli, e di mariti,  
 Che semi nutron di rabbiose liti.  
 A l'huom la Donna, e quegli à questa pugne  
 Mouonsi, fin che morte à finir giugne  
 Le querele, e'l dispetto  
 Del maledetto letto.

*Virg. Aen. lib. 1.*

**C**oea regit filo Theseus vestigia, ut anceps  
 Textum mille vijs egrediatur iter.  
 Egressum in dubijs circumspice. sæpe patescit  
 Ianua ad ingressum, clauditur ad reditum.

Herculi Bonfiolo Eq. Com. & Senatori.

EMBL. XXX.

Antequam incipias opus est consulto.

Sal-  
lus. in  
Caul.



Che bisogna consigliarsi, auanti che si cominci  
alcuna Impresa.

Me-

*Menand.*

Βουλὴ πάντας πράγματις προλαμβάνει

**Consilium ante omnem rem cape.**

Reg-



**R** Egge Teseo'l piè cieco  
 Col fil sagace, ond'al tornar non falli  
 Frà i torti error del tenèbroso speco  
 Tu che d'esporti à perigliosa Impresa  
 Non temi in dubbi calli,  
 Scorgi pria l'alma à consigliarsi intesa.  
 Chè via confusa, e di non sentier non vso  
 Spesso hà l'ingresso aperto, e l'uscir chiuso.

**E** Cco i talari à i piè Mercurio piglia,  
 Per essequir veloce il suo viaggio.  
 Ciò ch'intraprendi teco ti consiglia,  
 E scorta indi ti sia Mercurio saggio.  
 Consigliato t'affretta. Il buon successo  
 Così vien sempre al buon consiglio appresso.

*Nerei Vaticinium ex Hor. Od. 15. lib. 1.*

**S** Pernis opes, dotefq; animi, Pari Dardane, quando  
 Tres tibi se nudas exhibuere Deæ.  
 Tertia dona placent, Dea quæ, te iudice, victrix  
 Offert, Tyndaridis forma Lacæna tuæ.  
 Ah quid agis? proh quantus equis sudorq; virisq;  
 Quanta instant genti funera Dardaniæ.  
 Multo illam repetet mox Græcia milite pugnax,  
 Proteret & Priami regna vetusta senis.  
 Inuoluere atro tu puluere serus, opemq;  
 Nec coma, nec cytharæ, nec Cytherea dabit.  
 Seria ludicris, & duratura caducis  
Mutans, perniciem iudicat in propriam.

Prospero Fertetto Collegij Montis Alti Bonon.  
 Rectori sapientissimo .

EMBL. XXXII.  
 Malè dijudicantes sibi malè iudicant.



Che chi giudica male, male à se stesso giudica .

Men-

PROFESSOR OF THE HISTORY OF THE  
 ARTS AND MONUMENTS

L. D. L. XXVII

THE HISTORY OF THE ARTS AND MONUMENTS

THE HISTORY OF THE ARTS AND MONUMENTS



THE HISTORY OF THE ARTS AND MONUMENTS

THE HISTORY OF THE ARTS AND MONUMENTS

*Mensuario D. Leonardo Gibboni 135*  
*N. L. 1817*

**M**Entre del vago, e peregrino stuolo  
Pastor, l'ignude neui arbirro miri,  
Sprezzi senno, e ricchezza, e fermi solo  
Nel l'offerta bellezza i tuoi desiri.

Misero, ò quai fatiche, ò quai martiri  
Mouì a tua gente, à ripigliarla à volo  
Tosto fie, che tutt' Argo armi, & adiri,  
Perche l'alta tua Regia adegui al suolo.

Nè la Citara, à te, nè Citerea  
Daran soccorfo, ò'l bel cresp' oro, e schietto  
De la chioma spirante aura Sabea.

Ch'al fin cadrai trà polue effangue oggetto.  
Tal pena attende, e penitenza rea,  
Chi più de l'vil suo, stima'l diletto.

*Plin. lib. 7.*

**A**lbo leta dies, nigro numerata lapillo.  
 Tristis, ad exactas norma relata viçes,  
 Pacato monstrant nimium ne tempore plaudas,  
 Aspera neu duro fata querare nimis.  
 Nostra fidem alternant, nil omni parte beatum,  
 Vni Dij non dant omnia leta viro.

EMBL. XXXIII.  
Rerum humanarum vicissitudo.

BIBLIOTECA A. S. S.  
ROMA  
VITTORIO EMANUELE

Ter.  
Co-  
med.  
Eun.

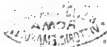


La scambievolezza delle humane cose.

S

Soph.





*Soph. in Electr.*

Forti esto pectore, non eundem eadem vsq; fors  
Comitatur, inuertit vices rerum Deus.

*Hor. Od. 36, lib. 1.*

Cressa ne careat pulchra dies nota.

*Caenll. lib. 1.*

O lucem dignam candidiore nota.

**I**L dì felice con la bianca pietra  
 Segnato, e l'infelice con la nera  
 (Del'humane vicende usata norma)  
 A diueder ne dan, ch'altri non deue  
 Saggio, di bel seren troppo fidarsi,  
 Nè di turbato Ciel troppo lagnarsi.  
 Nostro stato quaggiù non serba fede,  
 Null'è, ch'appien si possa dir beato,  
 Nè soua vn solo pious.  
 Tutte le contentezze il sommo Gioue.

*Aristoph.*

**C** Elsa Oedipus linquens Corinthi moenia  
 Ad Pythij delubra abiit Apollinis,  
 Quis ipse, & è quibus foret parentibus  
 Satus, requisiturus. angusta in via  
 Factum sibi obuiam patrem Laïum inscius  
 Trucidat. ac deinde lethali feræ  
 Sphingis soluto Aenigmate, inscius quoq;  
 Contaminauit matris incestu thoros.  
 Hac quando Oedipus resciauit, infelix sibi  
 Vtrâq; noxiôs manu euulsit oculos.  
 Sic qui satis, Griphos aperiens, viderat,  
 Cum non sat in suis videat parentibus,  
Aequum, vt nihil, qui luce captus est, videat.

Francisco Palæotto Philos. ac I. V. D. Colleg.

Protonot. Ap. St. Metropol. Bonon. Eccles. Archid.

florentissimiq. Bonon. Gymn. maiori Cancell.

EMBL. XXXIV.

Soph  
Oed.  
Tyr.

Graue, atq; durum, vbi non expedit, sapientia est sapienti.



Che la sapienza è graue al sauiò , quando non  
gli è profittuole.

L'ec.



**L'** Eccelsa Reggia di Corinto Edipo  
 Lasciand'al sacro Oracolo d'Apollo  
 Vassene, à ricercar di quai Parenti  
 Egli sia nato; e per l'angusta via  
 Il proprio Genitor Laio incontrando,  
 Non sapendo l'uccide.  
 Indi spiegato de l'horrenda Sfinge  
 L'oscuro Enimma, par nulla sapendo,  
 Il letto ancora de la Madre incesta.  
 Ciò quando seppe il misero, con mano  
 Le luci, che peccaro, ambe si trasse.  
 Così colui, che disciogliendo i nodi,  
 Visto hauea molto, non vedendo affai  
 Ne' suoi proprij Parenti, è ben ragione,  
 Che nulla veggia più priuo di luce.

*Hor. Od. 10. lib. 2.*

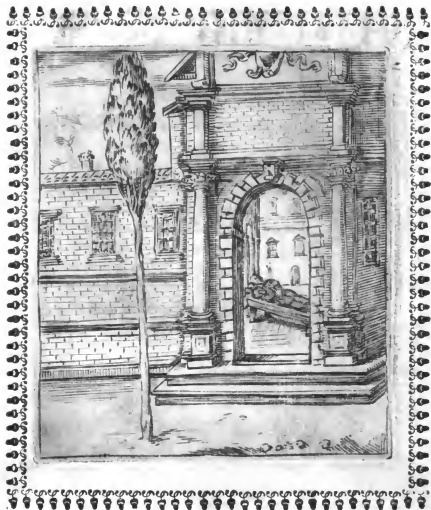
**V**T pharetra semper non promis Phœbe sagittas,  
 Nec das lethifera vulnera dira manu;  
 Arcu sed laxo demulces æthera, dulci  
 Carmina dum recinis continuata lyra.  
 Sic tenor humanis, facies non vnaq; rebus,  
 Si malè nunc, olim non malè semper erit.

Come non sempre à la faretra hai man  
 Febo, nè sempre certe piaghe auenti,  
 Ma spesso ancora armoniosi accenti  
 Lentato l'arco in sù la lira tempere.  
 Così non è mai sempre  
 Vno il Tenor de le mondane cose,  
 Ma cangia aspetto, e faccia,  
 S'hor'è tempesta, e farà poi bonaccia.

Come non sembro a la faretra hai man  
 Febo, nè sempre certe piaghe auenti  
 Ma spesso ancora armoniosi accenti  
 Lentato l'arco in sù la lira tempere  
 Così non è mai sempre  
 Vno il Tenor de le mondane cose  
 Ma cangia aspetto, e faccia  
 S'hor'è tempesta, e farà poi bonaccia

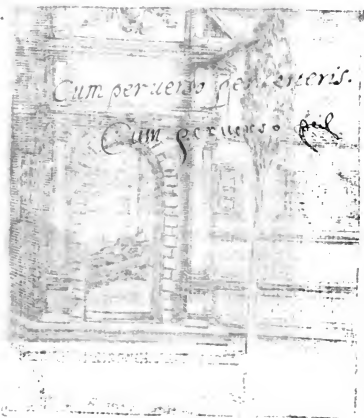


EMBL. XXXVI.  
Bonos à malis facilè corrumpi.



Che i buoni facilmente sono corrotti da i cattivi.

Miri



*Cum peruenis peruenis.*

*Cum peruenis per*

**M** Iri dauanti al doloroso albergo  
 Il funeral Cipresso ? egli ammonisce,  
 Che d'introdursi il passaggier s'astenga,  
 Acciò trà morti suoi non si funesti.

Chiunque muor ne' vitij, vn viuo morto  
 Può dirsi ; in lui stà la virtù, qual tronco  
 Cipresso, ella dal vitio, ei da le scuri,  
 Onde mai più di rinuerdir non vale.  
 Fuggi costui, fuggi l'albergo infetto,  
 Che non ti macchi di sua pece il petto.

S Vspendi templis fertur Crocodilus in alis,  
 Arceat vt visu noxia monstra suo.  
 Sic terrere malos est consuetudo malorum,  
 Moribus improbitas sic iniuncta malis.

*Scilicet ut in templis  
 crocodili sunt  
 et in malis  
 improbitas*

EMBL. XXXVII.  
Mali malos absterrent.



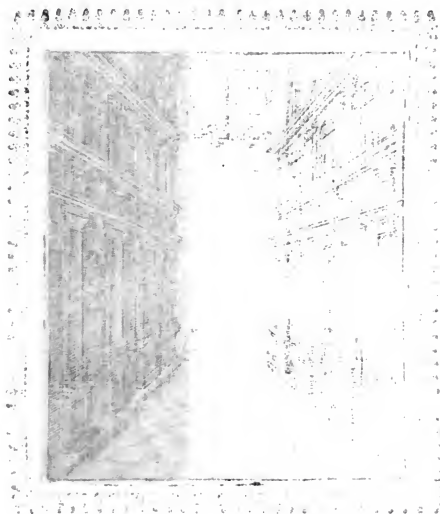
Che i cattivi spaventano i cattivi.



Di-

# THE HISTORY OF THE

REPUBLIC OF THE UNITED STATES OF AMERICA



Published by the Government Printing Office, Washington, D.C.

**D**icefi, che s'appende  
 Sublime il Crocodilo à' sacri chioftri,  
 Perch'atterrifca gli altri auerfi mostri.  
 Così auien, che fpauenti  
 Il maluagio il maluagio; è vfanza antica,  
 Che fia de l'empio l'empietà nemica,

*Pallada ex Græco.*

**Μ**ένει' πᾶς ὁ βίος, καὶ πᾶσις, ἡμᾶς πᾶσαι  
 Τὴν αὖ ἐδ' αὖ μεταβῆς, ἢ περὶ τὰς οὐμίας.

*Idem.*

**S** Cena hominis vita est, & ludus; ludere discas  
Tristia deponens, aut mala disce pati.



Carolo Ruinæ Montis Cugrutij Marchioni,  
Ceulæ Comiti, Bononiæq; Senat.

EMBL. XXXVIII.

Ferenda, quæ contingunt patienter.

Furl.  
Med.



Che bisogna tollerare con pazienza tutto quello,  
che accade.

Hor.

**S** Cena è l'humana vita, e gioco insieme;  
La scena in pace à soffrir r'insegna,  
Il gioco, à non prezzar ciò, che ti preme.

*Phaenon excussus equo, dum decidit ausis,*

**B**ellerophon excussus equo, dum decidit ausis,  
Ne maiora petas viribus, admonuit.

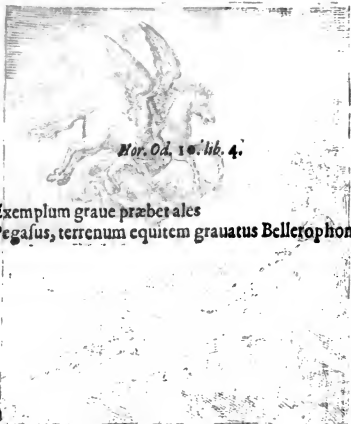
*Bellerophon excussus equo, dum dec-*  
*idit ausis*  
*Ne maiora petas viribus, admonuit.*

EMBL. XXXIX.  
Vires suprà quid aggredi dementia est.

Sopra  
Aia.  
Flag.



Che è pazzia il tentar cosa maggiore delle forze.



*Hor. Od. 10. lib. 4.*

**Exemplum graue præbet ales  
Pegasus, terrenum equitem grauatus Bellerophontem.**

**Bcl-**

**B** Ellero fonte dal Destrier caduto,  
 T'auisa, ch'ad impresa entrar non dei,  
 Se di forza minor t'hai conosciuto.

*Hor. Art. Poet.*

Et fortasse cupressum  
 Scis simulare? quid hoc, si fractis enatat expe-  
Naibus, ære dato, qui pingitur?

Ludouico Beccatello I. V. D. Colleg. ac Me-  
tropolit. Bonon. Eccl. Canonico.

EMBL. XL.  
Omnia suo tempore agenda.

Ouid.  
de  
Rem.  
Arto.



Che ogni cosa si deue fare à suo tempo.

Ex



*Ex Menand.*

Ἄπαντα καὶ αἰὶν ἔπει τρυφόμενα.

*Omnia tempestiuè gratiam habent.*

*Soph. Oedip. Tyrann.*

*Pulchra censentur loco  
Facta tempestino, idoneoque.*

*Sen. in Philoct.*

*Rebus agendis opportunitas  
Consilia omnia superat.*

**C** He val trà fiera, e torbida procella,  
Da cui si rompe in mar naufrago legno,  
Pinger vago Cipresso ? inetto ingegno  
Cotale intempestiuo opra, e favella.

*Virg. Aen. lib. 3.*

**V**ela dare inter Scyllam, implacatamq; Carybdin  
 Dicitur, ancipiti quisquis discrimine septus,  
 Hæret, quò tendat, dum tendere tentat utroq;  
 Gloria quanta foret, si eludi posset utrunque.

Mar-

Marco Antonio Luparo Bonon. Senatori.

EMBL. XLI.  
Periculum anceps.



Il periglio dubbiofo.

Y

Ouid.

LIB. I.

LIB. I.



*Ovid. Trist. lib. 1.*

**Et mea cymba semel vasta percussa procella,  
Illum, quo læsa est, horret adire locum.**

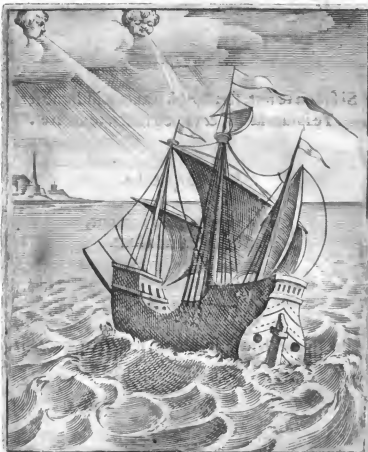
**F**Rà Scilla, e l'implacabile Cariddi  
 Nauiga quei, diciam, ch'in periglioso  
 Varco condotto, forte stà pensoso  
 (Perche poi non anneghi)  
 S' à destra, od à sinistra il camin pieghi.  
 Quanta fora di quel gloria, e valore,  
 Se da quel rischio, e questo vscisse fuore.

**T**ribine siue tuo spumosis voluitur undis  
 Africe, seu furijs, Eure proterue, tuis.  
 Quò fortuna vocat, si nauita vela retorquet,  
 Leniet iratas obsequiosus aquas.  
 Audeat obniti si contrà, sæuior illum  
 Vis rapiet, rabidi cœca procella Maris.  
 Si fatis obstare nequis, sine fata volentem  
 Ducant, nolentem nè modò fata trahant.

Mar-

EMBL. XLII.

Volentes ducunt fara, nolentes trahunt .



Che i destini menano chi vuole , e strascinano  
chi non vuole.

Ex



*Ex Græco Incerti.*

Si fatum te fert, fer, & abi. si autem indignè feras,  
Te ipsum lædis, & tamen fatum te auferet.

*Soph. Oedip. Colon.*

Quæ destinata fatis veniunt,  
Pariter toleranda sunt.

*Virg. Aen. lib. 7.*

Frangimur heu fatis, inquit, ferimurq; procella.

**S**ia dal tuo soffio irato,  
 Austro superbo, ò dal tuo fiero sdegno,  
 Crudo Noto, agitato  
 Vago Nocchier fra'l tempestoso Regno.  
 S'egli à te cede vbidiente il legno,  
 Prouerà'l Mar d'ogni furor placato ;  
 Ma se resiste, ogn'hor viè più spietato.  
 S'al fiato auuerlo contrastar non puoi,  
 Seguilo, se rapito esser non vuoi.

*Virg. Aen. lib. 2.*

**F**oetam armis immanis equi gens Dardana molem  
 Sensit fera nimis, pœnituitq; nimis.  
 Tempore, qui sapiunt, vitant discrimina: serò  
 Nil hominem incautum pœnituisse iuvat.

Iulio Cæsari Rattæ viro integerrimo.

EMBL. XLIII.  
In scram pœnitentiam.

Virg.  
Aen.  
lib. 6.



Nella tarda penitenza.

Z

Hor.

*Hor. Od. 6. lib. 4.*

Ille non inclusus equo Mineræ  
Sacra mentito, malè feriatos  
Troas, & lætam Priami choreis  
Falleret aulam.

*Virg. Aen. lib. 6.*

Quæ quis apud superos furto lætatus inani  
Distulit in seram commissa piacula mortem.

Ille non inclusus equo Mineræ  
Sacra mentito, malè feriatos  
Troas & lætam Priami choreis  
Falleret aulam.

De

**D**E l'armē chiuse dentro à la grān mole  
 Troppo tardi sentissi  
 La Gente d'Ilio, e troppo ancor pentissi,  
 Chi per tempo hà consiglio,  
 Schiua il tardo periglio,  
 Si conosce per proua,  
 Che'l pentirsi da sezzo nulla gioua.

*Marc. Varr.*

**N** Euros vicinæ tranantes stagna paludis,  
 Inuerti rabidis fama locuta Lupis.  
 Hi, quibus Harpyjs gula digna rapacibus, ampla  
 Quiq; natant rabidi ventris in ingluvie,  
 Humanam mutant mentem, vertuntq; figuram;  
Bellæ enim expleri conuenit, haud homini.

EMBL. XLIV.  
Homines ob gulam in belluas.



Che per la gola gli Huomini diuentano simili  
alle bestie.

Pal.



*Pallada Ex Græc.*

**Ventrem odio habet Deus, & escas ventris,  
Harum enim causa temperantia soluitur.**

**D**icesi, ch'al nuotar d'vna palude  
 Cangiansi i Neuri in tanti ingordi Lupi.  
 Color, c'han gola d'affamate Arpie,  
 E ne l'ingorda auidità vorace,  
 Nuotano sempre de' lor ventre cupi,  
 Humana mente cangiano, e figura,  
 Poiche l'empirfi à colmo,  
D'Huomo non è, ma di bestial natura.

**T** Rēs simul en iuncti amplexu neſtuntur in vno,  
 Et mediam Venerē Nu nina læta tenent.  
 Spicea ferta Ceres, illi dat ferta Lyæus  
 Pampinea, & largi cymbia plena meri.  
 Oblitus ſervare modum viniq; cibique  
 Actuat in fœdam fomite luxuriem.

EMBL. XLV.  
Gulam libidinis irritamentum.

Ter  
Com.  
Eun.



Che la gola eccita la libidine.

AA

HY.

*Hor. Od. 18. lib. 3.*

Larga nec defunt Veneris sodali  
Vina crateræ.

Ex Com. Grac.

**Saturatis affecla est semper Venus.**

**T**Re Numi in vn ristretti hai qui dauante  
 Lieti, e nel mezo stà Ciprigna Amica.  
 Ricca le porge Cerere la spica,  
 E Baccò di licor tazza spumante.  
 Chi del cibo, e del vino oblia le tempre,  
Di libidine immonda arderà sempre.

*Tit. Liv. lib. 1. Dec. 17.*

**V**Estæ aram vident, vt sacro micat igne, calentes  
 Aeterno & nutrit flamma tepore focos?  
 Ardor inextinctus virtutis, nocte, dieque  
 Mentem, animumq; vrit, cum semel arripuit.  
 Est data virginibus custodia, fulget honore  
 Semper enim virtus intemerata suo.  
 Dotibus aucta nouis nec tempore deperit vllò,  
Vt sumit vires fomite flamma nouas.

## EMBL. XLVI.

Πῦρ ἀπὸ τῆς ἀσβέτος  
 Ignis virtutis inextinctus.



Che inestinguibile è l'amore della Virtù.

PLANT.



*Plaut. in Amphitr.*

**Virtus omnia in se habet, omnia adsunt bona,  
quem penès est virtus.**

**M**ira de la gran Vesta il sacro Altare,  
 Come di sacro foco arde, e risplende,  
 E qual di fiammè scintillanti, e chiare,  
 La sua limpida arsura eterna rende.

Virtù, che l'alma, e che la mente accende,  
 Di fiamma pretiosa, e singolare,  
 Se tenace vna volta iui s'apprende,  
 Arderui sempre immortalmente appare.

A le Vergini poi vien data in cura,  
 Però che la Virtù nel proprio honore  
 Arde mai sempre immacolata, e pura;

Et accresciuta ogni hor dal suo splendore,  
 Non manca mai, sì com'eterna dura  
Questa, che noua hà sempre esca, e vigore,

*Virg. Aen. lib. 7.*

**D** Vm pueri ludo exercent vacua atria circum,  
 Et torto versat verberè multa manus.  
 Stat turben motu, pueriliq; actus habena,  
 Curuatq; rectus voluitur in spatijs.  
 Insignem virtute virum si vortice torquet  
 Turbineo, & crebris fors inimica malis;  
 Dant animos plagæ, motuq; immotus eodem,  
 Ex ipso inuictas verberè sumit opes.

## EMBL. XLVII.

Vir fortis stat motu.

Hau.  
Ain.

Che l'huomo forte stà saldo nelle auerfirà.

.HIVIX .IUMH

.IUMH .IUMH .IUMH

*Silv. Eleg. 5. lib. 1.*

Namq; agor, ut per plana citus sola verberare turben;  
 Quem celer affucta versat ab arte puer.



Al Signor Can<sup>o</sup> D. Lionardo Giliotti  
ricevuto a conto 395

|                                  |      |      |
|----------------------------------|------|------|
| A 29. 86. Decati                 | 160  | 160  |
| più ricevuto a 29. Agosto Decati | 205  | 205  |
| più ricevuto a 13. Maggio Decati | 310  | 310  |
| più ricevuto a 11. Marzo Decati  | 1160 | 1160 |
| tutto importa Decati             | 1435 | 1435 |
| per resto, che si deve dare      | 7165 | 7165 |

**M**entre che per grand'atrio al gioco intenti  
 Battono il lieue Moscolo i fanciulli,  
 Stà egli immoto nel suo moto, e spinto  
 Da sferza pueril si volue, e gira  
 Retro in ispatij flessuosi, e torti  
 Tal fortuna crudel spesso raggira  
 Dentro a rapidi turbini di mali  
 Di Magnanimo petto Alma Costante;  
 Ma ella immota nel suo moto prende  
 Vigor da i colpi, e ne' traugli afflitta  
 Forte più forge, e ne l'offese inuitta.

**D** Vm viuos sculptor ducit de marmore vultus,  
 Dant formam saxo ferrea scalptra rudi.  
 Surgit in aduersis sic virtus icta, malorum  
Dant vitam forti vulnera crebra viro.

Aeneæ Magnano I. V. D. Eq. Com.  
& Bonon. Senat.

EMBL. XLVIII.

Dant vulnere vitam, vel viro forti in aduersis obdurandum.

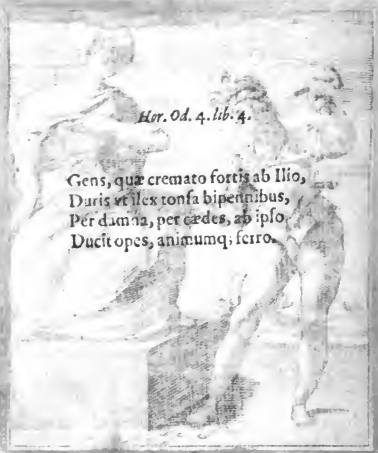


Vn'altro il medesimo.

Che le percosse danno vita, ouero Che l'huomo forte deue  
esser costante nelle auersità. *Her.*



DE VITIIS  
LIB. IV.



*Hov. Od. 4. lib. 4.*

Gens, quæ cremato fortis ab Illo,  
Duris ut illex tonsa bipennibus,  
Per damna, per cædes, ab ipso  
Ducit opes, animumq; ferro.

**M**Entre dal duro marmo il dotto fabro  
 Tragge viui sembianti,  
 Dà forma il ferro al sasso al pestre, e scabro  
 Così d'auersa sorte à i colpi scossa  
 Trac virtù maggior possa,  
 Et à l'Huom forte, de' frequenti mali  
Dan vita le ferite aspre, e mortali.

**A**ltera dat panem manus, occulit altera fixum,  
 Allicit illa, ferat vulnus ve ista cani.  
 Assentatorum mollissima verba cauero,  
 Escam dant animo, vulnera dant animæ.

**P**Orge vna mano il pane,  
 L'altra il sasso nasconde;  
 Perch' indi alletti, e quinci offenda il Cane.  
 Fuggi la lingua adolatrice, e vaga,  
 Che se ti molce il senso, il cor t'impiega.

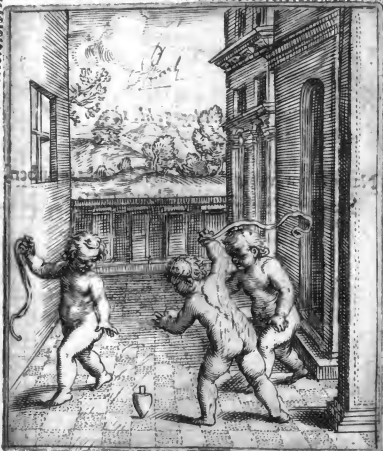
*Virg. Aen. lib. 7.*

**D** Vm pueri ludo exercent vacua atria circum,  
 Et torro versat verbera multa manus,  
 Stat turben motu, pueriliq; actus habena,  
 Curuatis rectus voluitur in spatijs.  
 Insignem virtute virum si vortice torquet  
 Turbineo, & crebris fors inimica malis;  
 Dant animos plagæ, motuq; immotus eodem,  
 Ex ipso inuictas verbera sumit opes.

Clauz

EMBL. XLVII.  
Vir fortis stat motu.

Plan.  
Aën.



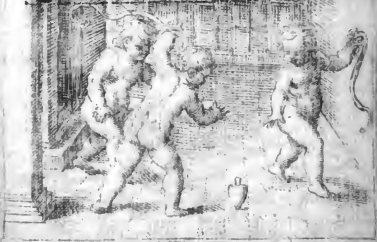
Che l'huomo forte stà saldo nelle auuerfirà.

.XIVIX JUDAE

.XIVIX JUDAE

Tibull. Eleg. 3. lib. 1.

Namq; agor, ut per plana citius sola verberare turben;  
 Quem celer afflicta versat ab arte puer.



Al Signor Can<sup>o</sup> D. Leonardo Giliberti  
ricevuto a conto 125

|                                  |      |      |
|----------------------------------|------|------|
| A 29. 86. Donati                 | 160  | 160  |
| più ricevute a 29. Agosto Donati | 205  | 205  |
| più ricevute a 13. Maggio Donati | 310  | 310  |
| più ricevute a 14. Maggio Donati | 1160 | 1160 |
| tutte importa Donati             | 1435 | 1435 |
| per resto, che si deve dare      | 1165 | 1165 |

**M**entre che per grand'atrio al gioco intenti  
Battono il lieue Moscolo i fanciulli,  
Stà egli immoto nel suo moto, e spinto  
Da sferza pueril si volue, e gira  
Retto in ispatij flessuosi, e torti.  
Tal fortuna crudel spesso raggira  
Dentro à rapidi turbini di mali  
Di Magnanimo petto Alma Costante;  
Ma ella immota nel suo moto prende  
Vigor da i colpi, e ne' traugli affitta  
Forte più sorge, e ne l'offese inuitta.



**D** Vm viuos sculptor ducit de marmore vultus,  
 Dant formam saxo ferrea scalptra rudi.  
 Surgit in aduersis sic virtus icta, malorum  
Dant vitam forti vulnera crebra viro.

Aeneæ Magnano I. V. D. Eq. Com.  
& Bonon. Senat.

EMBL. XLVIII.

Dant vulnere vitam, vel viro forti in aduersis obdurandum.



Vn'altro il medesimo.

Che le percolse danno vita, ouero Che l'huomo forte deue  
esser costante nelle auersità. *Hor.*

*Hor. Od. 4. lib. 4.*

Gens, qui cremato fortis ab Ilio,  
 Duris et illex tonsa bipennibus,  
 Per damna, per cedes, ab ipso  
 Ducit opes, animumq; ferro.

**M**Entre dal duro marmo il dotto fabro  
 Tragge viui sembianti,  
 Dà forma il ferro al sasso alpestre, e scabro.  
 Così d'auversa sorte à i colpi scolla  
 Trac virtù maggior possa,  
 Et à l'Huom forte, de' frequenti mali  
Dan vita le scritte aspre, e mortali.

**P**Orge vna mano il pane,  
 L'altra il sasso nasconde;  
 Perch' indi alletti, e quinci offenda il Cane.  
 Fuggi la lingua adulatrice, e vaga,  
 Che se ti molce il senso, il cor t'impaga.

*Hor. Art. Poet.*

**V**T qui conducti plorant in funere, dicunt,  
 Et faciunt propè plura dolentibus ex animo, sic  
Derisor vero plus laudatore mouetur.

EMBL. L.  
Aliud idem.

Ter.  
Pen.



Vn'altro il medesimo.

Sen.

*Sen. Thyett.*

Qui fauoris gloriam veri petit,  
Animo magis, quàm voce laudari volet.



**M**ercenaria piangente  
 Ecco dimostra fuore  
 Doglia del ver maggiore.  
 Così colui, che l'altrui loda, e mente,  
 Più sembianza hà di vero,  
Che'l lodator sincero.

Mercenaria piangente  
 Ecco dimostra fuore  
 Doglia del ver maggiore  
 Così colui, che l'altrui loda, e mente,  
 Più sembianza hà di vero,  
 Che'l lodator sincero.

Dum

**D** Vm fuluum fodiunt grauidis è montibus aurum,  
 Viscera & in Magnæ coeca parentis eunt.  
 Ecce trahit tellus prolapso monte ruinam,  
 Inq; auido miseros obruit officio.  
**O** coecam nimis in vicina pericula gentem,  
 Effodit en tumulum, nec sua fata videt.  
**A**t lucro vitam qui temnit, dignus ut alta  
 Nonnè est, qui viuus defodiatur humo?

## EMBL. LI.

Quæstus ruina plurimos tristi opprimit.

Soph  
Aia.  
Flag.



Che molti per lo guadagno miseramente perdono la vita.

DD

He

P. 1000

EMIL L.

EMIL L.



**M**Entre d'eccello monte auara gente  
 Spia ne le cupe vene ampio tesoro,  
 E più ch'à la salute, intenta à l'oro,  
 Abbaglia stolta al bel splendor la mente.

Ecco dal peso suo tratto repente  
 Lo sueltò sasso dirupar sù loro,  
 Et oppressi ne l'auido lauoro  
 Restar sepolti in vn miseramente.

Degna ruina, e di diuin consiglio  
 Ciu sto castiga; e tal sien xiuue absorte.  
 Arpie, c'hàn sol ne l'or l'alma, e l'artiglio.

O cieca turba à sua funesta sorte,  
 Cauaua l'oro, e non scernea'l periglio,  
 Si fca la fossa, e non vedea la morte.

*Onid. Metam. lib. 4.*

**P**eruigil intactos qui seruat in arbore ramos,  
 Et sibi non custos aurea mala Draco;  
 Par tibi, diues opum, vigili torqueris amore,  
 Sed miser extractas non tibi claudis opes.  
 O aurum curæ fili, genitorq; doloris,  
Si te habeam, metuo, ni te habeam, doleo?

EMBL. LII.  
In avaros.

Auf.  
Epig.



Contra gli avari.

Hor.

.111 .111 .1

.11111111

*Her. Od. 16. lib. 3.***Magnas inter opes inops.***Sen. Herc. Fur.***Nulla sine beatus.****Componit opes, gazis inhians,****Et congesto pauper in auro est.**

.11111111



**I** L Drago, che vegghiando  
 Non guarda à se medefmo i frutti d'oro.  
 Simbolo è de l'auaro. anch'ei penando;  
 Misero, à se non guarda il suo tesoro.  
 O oro, sei d'affanno  
 Figlio, e Padre di doglia, oro fatale,  
Se m'abondi, e se manchi, hò pena eguale.

*Hor. Od. 16. lib. 3.*

**M** Ille acies varijs vrgent assulibus Vitem,  
 Territa nec tantis concidit illa minis.  
 Pondere mox auri piger hanc expugnat Asellus,  
 Quæ clausæ fuerant, sic patuere fores.  
 Per medios hostes amat ire, potentius aurum  
 Ictu prostermit mœnia fulmineo.

EMBL. LIII.  
Auro vel fortes vinci.



Che ancor gli huomini forti si vincono con l'oro.

EE

*Idem*

ΕΠΙΓΡΑΦΗ  
 ΑΝΘΩΝΙΟΥ ΤΟΥ ΕΠΙΣΚΟΠΟΥ

*Idem ibidem.*

Munera nauium  
 Sæuos illaqueant Duces.

*Oraculum.*

Ἄργυροῖς λόγκαισι μάχῃ, καὶ πάντα κηρύσῃ.  
 Omnia tu vinces, fuerint si argentea tela.





**D**A mille squadre armate  
 Con varij affalti la Città si preme,  
 Ma quella punto intrepida non teme.  
 Pur carico d'oro yn' Asinello inerme  
 Rende sue porte inferme.  
 L'oro per mezzo à gl' inimici audace  
 Penetrar si compiace.  
 Sia pur forte alta mole, ou'ei percote,  
 Più che folgor del Ciel l'atterra, e scuote.



*Virg. Aen. lib. 6.*

**T**ROIUS AENEAS pietate insignis, & armis,  
 Ad genitorem inuas Erebi descendit ad umbras.  
 Si te nulla mouet tantæ pietatis imago,  
 At ramum hunc (aperit ramum, qui veste latebat)  
 Agnoscat, tumida ex ira tum corda residunt;  
 Nec plura his, ille admirans venerabile donum  
 Fatalis virgæ, longo post tempore visura,  
Cæruleam aduertit puppim, ripæq; propinquat.

EMBL. LIV.  
Aliud idem.



Vn'altro il medesimo.

Hor.

*Hor. lib. 3. Od. 24.*

Gemmas, & lapides, aurum & inutile  
Summi materiam mali  
Mittamus.

*Senec.*

Quod vult, habet, qui velle, quod satis est, potest.

*Juvenal.*

Sensit Alexander, testa cum vidit in illa  
Magnum habitatorem, quantò felicior hic, qui  
Nil cuperet, quam qui totum sibi posceret orbem,  
Passurus gestis æquanda pericula rebus.

*Handwritten signature: J. M. F. 1791*

*Dal.*



*Dall' Eneide del Caro.*

**T** Al parla la Sibilla al passeggero  
 De l'inamabil Lethe. Enea Ticioano  
 E' questi di pierà famoso, e d'armi,  
 Che per disio del Padre, infino al fondo  
 De l'Erebo discende: e se l'esempio  
 Di tanta carità non ti commoue;  
 Questo almen riconosci. e fuor del seno  
 D'oro il tronco trahendo, altro non disse.  
 Ei rimitando il venerabil dono  
 De la verga fatal, già di gran tempo  
 Non veduto da lui, Porgoglio, e l'ira  
 Tosto depose; e la sua negra Cimba  
 A lor riulse, e ne la ripa stette.

*Virg. Aen. lib. 6.*

**C**erberus hæc ingens latratu regnâ trifauci  
 Personat, aduerso recubans immanis in antro.  
 Cui vates horrere videns iam colla colubris,  
 Melle soporata, & medicatis frugibus offam  
 Obijcit. ille fame rabida tria guttura pandens,  
 Corripit obiectam, atq; immania terga resoluit  
 Fusus humi, totoq; ingens extendere antro.

Sic sibi commissas auro qui vendidit arces,  
 Solutus in somnos, arrepto tempore, vt hoRis  
 Victor eat pactam tenui mercede per Urbem.

EMBL. LV.  
In proditores Urbium.



Contra quelli, che tradiscono le Città.

FF

*Cland.*

*Claud. lib. 4.*

**Turpe duci totam somno consumere noctem.**

*Sil. Ital. lib. 3.*

**Oreſtor Lybia, vigili ſtant bella magiſtro.**

*Dall' Eneide del Caro.*

**G**lunti, che furo, il gran Cerbero vdiro  
Abbaiar con tre gole, c'l buio regno  
Intonar tutto. Indi in vn'antro immenso  
Se'l vider pria giacer disteso auanti,  
Poi forger, digrignar, rabido farsi,  
Con tre colli arruffarsi, e mille serpi  
Squassarsi intorno. Allhor la faggia Maga  
Tratta di mele, e d'incantate biade  
Vna tal soporifora mistura  
La gittò dentro à le bramose canne.  
Egli ingordo, famelico, e rabbioso  
Tre bocche aprendo, per tre gole al ventre  
Tranguggiando mandolla, e con sei lumi  
Chiusi dal sonno, anzi col corpo tutto  
Giacque ne l'antro abbandonato, e vinto.  
Così colui, che la Città commessa  
Vende per oro, à la sua fè, s'affonna;  
Sin che frà tanto il Vincitor nemico  
Ponga entro il piede à la tradita Terra,  
Ch'ei comprò per vilissima mercede.

**F**arra legens Gallina filet ; si parturit ouum,  
 Clamat, & ingenti plurima voce glocit.  
 Iactator benefacta tibi sic obijcit audax,  
 Quæ cepit, reticet, quæ dedit, obloquitur.

Philippo Musotto viro liberalissimo.

EMBL. LVI.  
In obiectores beneficiorum.



Contra li rimproueratori de' benefizi.

*Rha.*

*Phocylid.*

Mendico statim da, neq; cras reuerti iube,

*Pagan. apud Non.*

Munificus nemo putatur, nisi pariter volens.

*Mart. Epigramm.*

Extra fortunam est quidquid donatur amicis,  
Quas dederis, solas semper habebis c pes,



**T** Acc, se'l grano la Gallina troua,  
Ma parroritè l'oua,  
Groccia, e con alto suono alza le strida.  
Così mai sempre tace  
Il vantator loquace  
L'hauuto beneficio, e'l dato grida.

*Ex Hom. Interp. Il. 1. & T.*

**F**oemineo impubem cultu Dea mater Achillem  
 Abdit, ne in pugnæ formæ virilis agat.  
 Quem modò virginibus permixtum agnouit Vlyſſes,  
 Illæ dum calathos, arripit hic gladios.  
 Naturam expellas furca, tamen uſq; recurrêt,  
 Nam ſe quiſq; ſuo prodiit ab ingenio.

**S**otto spoglie furtive,  
 Perch' in armi non pera, Achille asconde,  
 Fanciullo anch'ei trà le fanciulle Argive  
 La Madre pia, che non hà tema altronde.  
 Ma mentre à le Conocchie ogni altra figlia,  
 Eſſo al ferro s'appiglia, e scherza ſeco,  
 Vien conoſciuto da l'astuto Greco.  
 Così vâ. troua ogn'arte, vſa ogni cura,  
 Non celerai Natura.

*Virg. Aen. lib. 6.*

**C**erberus hæc ingens latratu regna trifu-  
 ci Personat, aduerso recubans immanis in antro.  
 Cui vates horrere videns iam colla colubris,  
 Melle soporata, & medicatis frugibus offam  
 Obijcit. ille fame rabida tria guttura pandens,  
 Corripit obiectam, atq; immania terga resoluit  
 Fusus humi, totoq; ingens extendere antro.

Sic sibi commissas auro qui vendidit arces,  
 Solutus in somnos, arrepto tempore, vt hoſtis  
 Victor ea pactam tenui mercede per Urbem.

EMBL. LV.  
In proditores Urbium.



Contra quelli, che tradiscono le Città.

FF

*Claud.*

Cland. lib. 4.

**Turpe duci totam somno consumere noctem.**

*Sil. Ital. lib. 3.*

Orector Lybia, vigili stant bella magistro.

*Dall' Eneide del Caro.*

**G**lunti, che furo, il gran Cerbero vdiro  
Abbaiar con tre gole, e'l buio regno  
Intonar tutto. Indi in vn'antro immenso  
Se'l vider pria giacer disteso auanti,  
Poi forger, digrignar, rabido farli,  
Con tre colli arruffarli, e mille serpi  
Squassarsi intorno. Allhor la faggia Maga  
Tratta di mele, e d'incantate biade  
Vna tal soporifora mistura  
La gittò dentro à le bramosè canne.  
Egli ingordo, famelico, e rabbioso  
Tre bocche aprendo, per tre gole al ventre  
Tranguggiando mandolla, e con sei lumi  
Chiusi dal sonno, anzi col corpo tutto  
Giacque ne l'antro abbandonato, e vinto.  
Così colui, che la Città commessa  
Vende per oro, à la sua fè, s'assonna;  
Sin che frà tanto il Vincitor nemico  
Ponga entro il piede à la tradita Terra,  
Ch'ei comprò per vilissima mercede.

**F**arra legens Gallina filect ; si parturit ouum,  
Clamat, & ingenti plurima voce glocit.  
Iactator benefacta tibi sic obijcit audax,  
Quæ cepit, reticet, quæ dedit, obloquitur.



Philippo Musotto viro liberalissimo.

EMBL. LVI.  
In obiectores beneficiorum.



Contra li rimproueratori de' benefizi.

*rho.*

*Phocylid.*

Mendico statim da, neq; cras reuerti iube,

*PAGU. apud NON.*

Munificus nemo putatur, nisi pariter volens.

*Mart. Epigramm.*

Extra fortunam est quidquid donatur amicis,  
Quas dederis, solas semper habebis cpes,

**T** Acc, se'l grano la Gallina troua,  
Ma partorite l'oua,  
Groccia, e con alto suono alza le strida.  
Così mai sempre tace  
Il vantator loquace  
L'hauuto beneficio, e'l dato grida.

**S**otto spoglie furtiue,  
 Perch' in armi non pera, Achille asconde,  
 Fanciullo anch'ei trà le fanciulle Argiue  
 La Madre pia, che non hà tema altronde.  
 Ma mentre à le Conocchie ogni altra figlia,  
 Eſſo al ferro s'appiglia, e scherza ſeco,  
 Vien conoſciuto da l'aſtuto Greco.  
 Coſi vâ. troua ogn'arte, vſa ogni cura,  
 Non celerai Natura.

*Ex Lucian. Dialog. Deor. Celest.*

**G** Orgoneos vultus horres, inuicte Cupido,  
 Incurit & tetricæ Palladis hasta metum ?  
 Inde fugis, facibus, telis, arcuq; relicto,  
 An Marte, an ne ipso quid Ioue maius habet ?  
 Me Mars armipotens, placidis me Iuppiter vlnis,  
 Meq; fouet molli nescia turba sinu.  
 At Virgo toruûm spectat, longèq; repellit,  
 Et terit impauido spicula nostra pede.  
 Ocia sectaris ? feriere Cupidinis arcus  
 Illa fugis ? fugiens dat tibi terga puer.

EMBL. LVIII.  
Desidia, Amorisatrix.

Qui.  
de  
Rom  
Am.  
lib. 1.



Che l'ocio nodrisce Amore.

*Platonis ex Græco.*

Cypris ipsis Musis dixit: Puella Venerem  
Honorate, aut Amorem vobis exarabo.

At Musæ ad Cyprin. Marti, garula, hæc dicenda,  
Ad nos autem non aduolat hic puelus.

Tu

**T**V fuggi, Amor veloce,  
 Pallade armata, e lei mirar paurenti,  
 E lasci l'arco, e le facelli ardenti?  
 Qual di Giove, e di Marte hà maggior possa?  
 Giove, e Marte m'abbraccia,  
 M'accoglie, e m'accarezza,  
 Costei torua mi guata, e mi discaccia  
 Superba, e i dardi miei calpesta, e spezza.  
 Segui l'ocio? d'Amor farai ferito.  
 Quel fuggi? e fuggituo  
 S'inuolerà da te quel Dio lasciuo.  
 Perche sol, chi'l lusinga Amor distrugge,  
 E sol da chi è fuggito, e teme, e fugge.



*Donato Gittari*  
*Encom. Curat*

**Q**UO magis horrescit, nigris quò densior Austris,  
 Imber, eò breuior sæua procella furit.  
 Sic quos durus Amor crudeli vulnere læsit,  
 Si grauis ad rixas impulit ira truces,  
 Vis agitat breuis irarum, medioq; furore  
 Pax redit, & celeres conticuere minæ.  
 Sydere quin radios per nubem Phœbus acuto,  
 Telaq; per rixas feruida promit Amor.

EMBL. LIX.  
 Iræ amantium redintegratio Amoris.

Ter.  
 Com.  
 And.



Che lo sdegno de gli Amanti è vn rinouamento  
 dell' Amore.

H H

*Soph.*

*Soph. Oedip. Colon.*

Furore pectus concitum  
Voces minaces sæpè fundit, at animus  
Ad se se ubi reuertitur, abeunt minæ  
Euanidæ leues in auras.

*Ovid. lib. 2. Amorum.*

Vidi ego iactatas mora face crescere flammæ,  
Et vidi, nullo concutiente, mori.

**C**Omē quāto più freme horrida, e scura  
 La procella, men dura.  
 Così d'Amore il Regno,  
 Tanto più presto frà due cori hà pace;  
 Quant' il turbò più tempestoso sdegno,  
 Ch' ira è groppo d'amor viè più tenace.  
 Suol da le nubi il Sol più caldo vscire,  
 Amor più fiero faettar da l'ire.

*Hor. Od. 12. lib. 3.*

**T**ibi qualum Cythereæ puer ales,  
 Tibi telas, operosæq; Mineræ  
 Studium aufert, Neobule, Liparæi nior Hebri.

EMBL. LX.  
 Studia bonarum artium Amore auferri.

Euri.  
 Med.



Che gli studi delle buone arti ci vengono impediti  
 dall'Amor profano.

Sen.

*Sen. in Octav.*

Vis magna mentis, blandus atq; animi calor  
 Amor est. iuuenta gignitur, luxu, ocio,  
 Nutritur, inter læta fortunæ bona.  
 Quæ si fouere, atq; alere desistas, cadit,  
 Breuiq; vires perdit extinctus suas.

*Hor. Epist. 2. lib. 1.*

Atqui si nolles sanus, curres hydropicus, & nō  
 Posces ante diem librum cum lumine, si nō  
 Intendes animum studijs, & rebus honestis,  
 Inuidia, vel amore vigil torquere.

**D**A te di Palla industrie ogni bell'arte,  
Da te l'ago, e la tela,  
La lana, e'l fuso, ò Donna, Amor di parte,  
T'hà da virtute ogni pensier riuolto  
Nonno consiglio, e la beltà d'un volto.



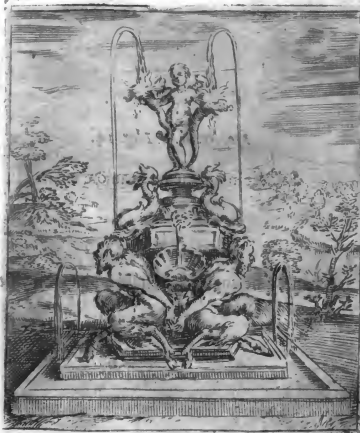
*Ex Graeco Zenodoti.*

**A**rmatum face quis sculpsit te fonte, Cupido?  
Sedatur gelidis nūm tuus ardor aquis?

EM.

EMBL. LXI.  
Sicet ityū n.

S. To.  
in  
Hift.  
Sam.



Non fpegacra la tete.

II

Pro.

*Propert. lib. 3. Eleg. 14.*

**Scilicet infans nemo in amore videt.**

*Publ.*

**Amans, quid cupiat, scit, quid sapiat, non videt.**

**C** He fai nel fonte colla face Amore?  
 Forse con l'acqua il tuo s'estingue ardore?

*Hor. Satyr. 3. lib. 2.*

**V**.T. sylva errantes recto de tramite pellis,  
 Et dubia interrum semita falsit iter;  
 Ille finitrorum, hic dextrosus illusus aberrat,  
 Accamen idem, vnaque error utrumque trahit.  
 Sic agitat quos stultitia, ac inscitia veri,  
 Vnum & idem, in vario crimine, crimen agit.

## FMBL. LXII.

Τῶν κληθῶν ἄπειρα γένηται.

Stultorum infinita esse genera.

Plac  
in  
Prot.

Che infinite sono le sorti della pazzia.

Hor.

*Hor. Satyr. 3. lib. 2.*

Huc propius me  
Dum doceo insanire omnes, vos ordine adite.

*Idem ibidem.*

Hæc populos, hæc magnos formula Reges  
Excepto sapiente, tenet.

*Plutar.*

Haud est eadem insania cunctis.

*Cic. Epist.*

Stultorum plena sunt omnia.

**C**ome la selua i passaggier seduce  
 Dal sentier retto, e' l piè la strada falla,  
 Chi quà, chi là deluso il passo volge,  
 Nondimen tutti vn solo errore tragge.  
 Così, cui l' Ignoranza auuolge, e tira,  
 Vn solo errore in varij errori aggira.



*Hor. Od. 16. lib. 1.*

**F**ertur Prometheus addere principi  
 Lino coactus particulam undique,  
 Defectam, & infani Leonis  
 Vum il homaco apposuisse nostro.



EMBL. LXIII.  
Ira dubitationem insanix non habet.

Mar.  
Tull.  
Tusc.



Che non v'ha dubbio, che l'ira è vna pazzia.

KK

Hor.

*Hor. Epist. 2. lib. 1.*

**Ira furor brevis est, animum rege, qui nisi pareat,  
Imperat, hunc frenis, hunc tu compesce catena.**

*Claud.*

**Dijs proximus ille est,  
Quem ratio, non ira mouet.**

*Cic. 4. Tuscul.*

**Iram ennius initium dixit insanix.**

**E** Fama, che Prometeo à l'Huom composto  
 Da lui prima di fango,  
 Hauendo parte d'ogni cosa apposto,  
 Quand' il petto compose,  
 D'vn feroce Leon l'ira vi pose.

*Virg. Aen. lib. 2.*

**V**Ltores sceleris gemini tranquilla per alta  
 En angues miserum Laocoonta petunt.  
 Paruaq; natorum complexus uterq; duorum,  
 Corpora, mox artus pascitur innocuos.  
 Et patria in poenas vos natos crimina poscunt?  
 Impia vos luitis sanguine facta pio?

**EM.**

EMBL. LXIV.  
 Alius peccat, alius pléctitur.



Che vno pecca, e l'altro patisce la pena.

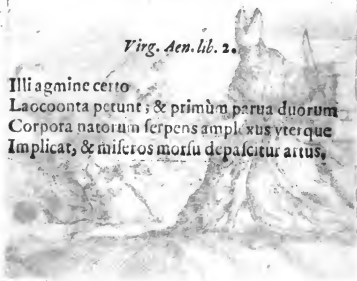
*Hor.*

*Hor. Od. 2. lib. 3.*

Sæpè Diespiter neglectus  
Incesto addidit integrum.

*Virg. Aen. lib. 2.*

Illi agmine certo  
Laocoonta petunt; & primùm parua duorum  
Corpora natorum serpens amplexus yterque  
Implicat, & miseros morfu depascitur artus.



Ecco

**E** Cco i duoi Serpi à vendicar sen vanno  
 Per l'alto mar di Lacoonte il fallo ;  
 E l'vno, e l'altro i pargoletti figli  
 Presi, diuora l'innocenti membra.  
 E voi chiedono dunque,  
 Che del paterno error paghiate il fio ?  
 Così figli lauato  
 Voi l'empietate altrui col sangue pio ?



*Terent. Eunuch. Comad.*

**Q**uod rimis plenum vas est, hæc perfluit, illæ  
Credita sic fundis, garrule, cuncta tibi.

*Vel idem in ingratos.*

Ingratus plenum est vas rimis, omnia frustra  
Injicias. haurit, fundit & illa breui.

EMBL. LXV.  
In garrulos, vel in ingratos.



Contra li cianciatori, ouero contra gli ingrati.

LL

Flor.

*Hor. Epist. 7. lib. 1.*

Hæc seges ingratos tulit, & feret omnibus annis.

*Senec. Epist.*

Nec mirum est, inter plurima, maximæq; vitia  
Nullum esse frequentius, quàm ingrati animi.

**Q** Val versa in ogni parte il Vase fesso;  
 Così tu spandi, huomo loquace infido;  
 Ogni secreto à la tua fè commesso.

*Il medesimo ne gli ingrati.*

**S** Imbolo de l'ingrato è'l Vase rotto;  
 Quant' in lui getti, ei tanto ingorga, e beue;  
 Ma tutt' in van, ch' ancor lo spande in breue.

**T**hesauros aperit, glebas dum vertit aratrum;  
 Abstrusæ terris hinc fodiantur opes.  
 Aurum siue optas, apicem seu quæris honorum,  
Hæc indefessus datque, dabitq; labor.

Ioanni Angelello Bonon. Senat.

EMBL. LXVI.  
Labor thesaurus.



Che la fatica è il tesoro dell' Huomo.

*Sophocl.*

**Quid non sedulus potest labor?**

*Virg. lib. 1. Georg.*

**Labor omnia vincit  
Improbis.**

*Ovid. lib. 2. Pont.*

**Artibus ingenuis quaesita est gloria multis.**

**S** Copre i chiusi Tesori  
Mentre l'Aratro il sen rompe à la terra ;  
Quindi l'argento, e l'or si disotterra.  
Vuoi ricchezze, & honori ?  
Frutti son di fatiche, e di sudori .



**S**pinis en rosa stat minax acutis,  
 Et tuta, haud fera, non auis, rapaxue  
 Accedit manus, aut greges adire  
 Audent, asperioribus ruberis  
 Nam munita suo nitet colore.

Talem, cruda viro puella, temet  
 Serues, clausa tuo rigore, amantes  
 Pellas blandiloquos, procaciores,  
 Excludas procul impudica verba,  
 Nec donis animum sinas moueri  
 Mollem, nec precibus periculosis.  
**D**ecerta si quidem rosa nihil mox  
 Cum sit vilius, ac minus decorum,  
 An non virgineus pudor, venustas  
 Formæ deciderit, leposque? non ne  
 Arēset tuus ille flos reuulsus?

EMBL. LXVII.  
Insignia Virginum.



Le insegne delle Vergini.

IVVVS. 15112  
 11111. V. 11111.

*Ex Grac. Incerti.*

Rosa senescit breui tempore. vbi verò transierit,  
 Inquirens inuenies non rosam, sed rubum.

*Propert. lib. 2. Eleg. 6.*

Quos igitur tibi custodes, quæ limina ponam,  
 Quæ nunquam suprà pes inimicus eat?  
 Nam nihil inuitæ tristis custodia prodest,  
 Quam peccare pudet, Cynthia, tuta sat est.

**E** Ccotti, come lieta, e baldanzosa  
 La Rosa siede in sù l'acura spina,  
 Fera, augel, man rapace, oltre non osa  
 Di farsi, o greggia errante à lei vicina;  
 Che da la Ruggia sua cinta, e munita  
 Di sua vaga beltà fa mostra ai diti.

Così nel tuo rigor chiusa, e ristretta  
 Mostra te cruda à gli Amator, fanciulla,  
 Fuggi ogni lor lascivia, e paroletta  
 Ne caglia à te de' vezzi lor già nulla.

**C**he se non è de la spiecata Rosa  
 Cosa di minor prezzo, o vaga meno,  
 Così colto da mano ingiuriosa  
 Il casto fior del tuo virgineo seno,  
 Non farà forse, il fior di tua bellezza  
 Senz'honor, senz'odor, senza vaghezza?

**C** Aluticem nudam mentito crine tegebas  
Confessu quidam nobilis in medio,  
Dumq; ferocis equi luctantia colla retorquet,  
Non levis effugas abstulit aura comas.  
Quid mirum, ille inhibens cursum, ridentibus inquit,  
Non mea si perdo, cum mea perdiderim.

## EMBLE LXVIII.

Qui sua prodegerunt, aliena non committenda.



Che non si deue fidare l'altrui, à chi hà consumato il suo.

III. *Luciani* EMB.

**E** *Τὸ δὲ πρῶτον οὐκ ἔστι καλὸς καὶ χρημίων οὐδὲν,*  
*Τὸ δὲ ἰδίον, ἐστὶν καλὸν καὶ χρημίων οὐδὲν.*

Cognovit autem, quòd quisquis malè usus est  
 Rebus proprijs, non possit esse fidus in alienis.

*Hor. Epist. 7. lib. 2.*

Prodigus, & stultus donat, quæ spernit, & odit.

*Idem Satyr. 3. lib. 2.*

Vincit enim stultos ratio insanire Nepotes.

*Cland. lib. 3.*

Diffusor honesti  
 Luxus, & humanas oblimans copia mentes.

*Seneca.*

Luxuria defunct multa, avaritia omnia.

**L**A calua fronte di mentita chioma  
 Frà molti vn certo Nobile copria,  
 La qual, mentre Destrier feroce ei domia,  
 Lieu'Aura col soffiar li portò via.  
 Allhor stringendo il morfo,  
 Riuelto à chi ridea, fermato il corso,  
 Che stupor, disse, ou'io  
 Perdo l'altrui, quand'hò perduto il mio?



*Bianor. ex Græc.*

**A**rmiger alta petens celeri per inane volatu  
 Suggestit irato tela trifurca Ioui.  
 At pennis aquilæ (monstravit Iuppiter artem  
 Hanc homini) volucrum lapsa sagitta ferit  
 Fulmina quàm multi irarum, flammaeq; ministrant,  
 Principibusq; putant sic placuisse viris.  
 Qui tamen vnde alijs discrimina subdola tendunt,  
 Inde ferunt telis vulnera facta suis.

## EMBL. LXIX.

Principum animos ad iram non incitandos.

Sra.  
Cda.

Che non si denno instigare à colera gli animi de' Principi.

*Archj ex Graco.*

Ecce quod machinatus est alij,  
Ex illo miser ipse sortitus est mortem.

*Ouid. lib. 2. de Ponto.*

Culpa grauis precibus donatur sæpè suorum.

*Idem ibidem.*

Sed piger ad pœnas Princeps, ad præmia velox,  
Cuiq; dolet, quando cogitur esse ferox.

*Publ.*

Eripere telum, non dare irato decet.

**V**ola l'Aquila in Cielo,  
 Et à Giove adirato il folgor porta,  
 Intanto armato vn calamo volando,  
 De le penne de l'Aquila medefme  
 (Eſſo Giove inſegnò tal' arte à l'huomo),  
 Coglie l'Aquila-iteſſa, e la trafigge.  
 O quanti à i Grandi e fulmini, e fàcelle  
 Miniſtran d'ira, à l'or piacer pensando;  
 Ma danni intanto apparecchiando altrui,  
 Reſtano offeſi da gli ordigni ſu.

*Virg. Aen. lib. 2,*

**I**ngentes populant formicæ farris æcernos;  
 Messibus atq; adeunt horrea plena suis.  
 Plenas turba Domos locupletum adit, inde videbis  
Insidum accisas temnere vulgus opes.

Ioan.

# Ioan. Nicolao Tanario

Vir. Sign. Refer. Præsid. m. i. Abbreviat. Terræ Fabriani, Ciuit. Arimini,  
Fani, Montis Alti, ac tot. Præsid. Gubernat. & Cast. Silur. Piaolæ Com.

EMBL. LXX.

Felicitatem multos habere amicos.

Oui.  
Eleg.  
ide  
Trif.



Che nel tempo della prosperità l'huomo hà molti amici.

*Hor.*

*Hor. Od. 35. lib. 1.*

Diffugiunt cadis  
Cum face siccatis amici  
Ferre iugum pariter dolosi.

*Ovid. 1. Trist. Eleg. 8.*

Horrea formicæ tendunt ad inania nunquam,  
Ibit ad atollas nullus amicus oper.

**A** Depredar da le gran masse il grano  
 Van le formiche, e le lor caue han piena.  
 A i ricchi sol la turba infida viene,  
 Ma da i poveri tettierra lontano.



*Ving. Aen. lib. 8.*

**D** At Venus arma manu facta igni potente Cyclopum  
Aeneæ, in Rutulos ut fera bella gerat.  
Discite iusta viri vos arma mouere potentes,  
Irrita bellorum vis, nisi Numen adest.

Philippo Aldrouando Viani Com. Bon. Senat.

Equiti generosissimo.

EMPL. LXVI

Bella non iniuste mouenda.

Fio.  
Dec. 1  
lib. 9.



Che non si denno mouere le guerre ingiustamente.

**Pelidem irata rursus armauit Minerva  
 Armis immortalibus. Qui horribilis erit dolor  
 Grauius morituris Troianis, & Hæctori, & Patri,  
 Quando hæc arma Dea præbuit huic viro.**

*Soph. Aia. Flagell.*

**Fili, bellica virtute  
 Fac vincas, Deo sed auspice.**

*Euripid.*

**Nullus in bello iniustus, incolumis redijt.**

*Hom. Iliad. 1.*

**Non diuturnus erit cum Dijs pugnans.**

*Pind. Od. 9.*

**Intermitte bellum, pugnamq; omnem, sine Dijs.**

*Euripid.*

**Fortitudo nihil prodest  
 Hominibus, nisi Deum opitulantem habuerit.**

**Por-**

**P** Orge Venere al figlio  
 L'armi temprate da i Ciclopi à prou,  
 Onde à i Rutoli guerra acerba moua.  
 Quindi imparate voi  
 Mouer mai sempre altrui giusta contesa,  
 Che senza il Cielo, ò bellicosi Eroi,  
 Lo sforzo è van d'ogni possente Impresa.

**I** Nsigni pietate viro, virtutis amanti  
 Si des, flexanimo nū prius eloquio.  
 Moribus at pravo, atq; inhonestæ crimine vicio  
 Si des, nil ipso nequius eloquio.  
 Vidisti gladio infanum sæuire micanti?  
 Impia, dic, sævit lingua furore pari.  
 Hinc te miramur, puro quòd pectore miris  
Annibal, es miro dulcis ab eloquio.

## Annibali Mariscotto.

## EMBL. LXXII.

Iungendam eloquentiæ probitatem.

A. rif.

Rhet.



Che l'huomo eloquente deue esser buono.

S. An.

*S. Augst. Epist.*

Eloquentia in homine prauo, venenum in poculo aureo.

*Stat. Sylv. 4.*

potentis  
Eloquij virtus.

*Inneval. Satyr. 7.*

quicumq; canoris  
Eloquium vocale modis, laurumq; momordit.

*Quint.*

Orator sermone potens.

**S'** Auuién, c'huom giusto, e di virtute amante  
 De l'eloquenza il nobil don posseda,  
 Virtù non è, che l'eloquenza ecceda.  
 Ma se si troui in pessimo Oratore,  
 Non è cosa peggiore.  
 Col ferro ignudo in mano  
 Talhor vedesti furiar l'insano ?  
 Pensa in lingua peruersa egual furore.  
 Ma te ciascuno ammira,  
 Saggio Annibal, che placido, e facondo,  
Sei qual puro nel cor, nel dir giocondo.



**A**D lucit natum Regis conuiua vocatus,  
 Et mutum genitor dissimulare iubet,  
 Namq; adeo vel praua loqui, vel amara solebat,  
 Ut nulli posset parcere lingua procax.  
 Accumbit Regina simul; iuuenemq; tuendo,  
 Et lingua, & captis auribus esse putat.  
 Hinc famulum iubet esse sibi, nam turpia posset  
 Cernere, nec posset turpia facta loqui.  
 Tempore mox lapsa, si iussa silentia seruet,  
 Ut videat genitor, limina Regis adit.  
 Regifico dapibus luxu de more fruuntur,  
 Sedulus apponit pocula plena puer.  
 Rex perit, elingui quo casu euaserit ore,  
 Cui causam, & memorat iussa verenda pater.  
 Ut det, posse loqui, Rex instat. talibus ille  
 Linguam acuit, quando copia facta, modis.  
 Est tibi Rex coniux vulgato corpore, testis  
 Ipse fui lætæ saepe pudicitiae.  
 Quæ malè lingua loqui suevit, conuicia semper  
 Dixit. at grauis est culpa, tacenda loqui,

EMBL. LXXIII.  
'Malè loqui.

Terz.  
Phœ



La maledicenza .

P P

INSC-

*Juvenal. Satyr. 9.*

Viuendum est rectè cum propter plurima, tum hisce  
Præcipuè cauissis, vt linguas mancipiorum  
Contemnas; nam lingua mali pars pessima serui.

*Aeschil. in Agam.*

Contra inimicam linguam inimica lingua vsurpetur.

*Sil. Ital. lib. 8.*

Et immodicè vibrabat more canoro  
Lingua procax.

*Plaut. in Trucul.*

Indignis si malè dicitur, maledictum id esse dico.  
Verùm si dignis dicitur, benedictum 'st meo quidem animo.

*Onid. lib. 13. Metamorph.*

Neuè in me stolidæ conuicia fundere lingua.

**A**L conuitto d'un Rè chiamato vn Padre,  
 Seco il figlio conduce, e li commanda,  
 Che muto egli si finga, e questo fece,  
 Perch'era nel parlar così mordace,  
 Ch'ogn'un feria con la pungente lingua.  
 A mensa la Regina anco sedea,  
 E piacendole il Giouine, credendo,  
 Che muto fosse, e ben mirar potesse  
 I furti suoi, ma non ridirli altrui,  
 Volle, ch'in suo seruigio ei si fermasse.  
 Doppo alcun tempo il Genitor volendo  
 Prouar, se'l figlio il suo silentio offerua,  
 Vn giorno in Corte al Re si trasferisce.  
 Quiui secondo il solito introdotto  
 A la splendida mensa, il figlio vede  
 Sollecitarsi à le viuande intorno.  
 Dal Re frà tanto interrogato, quale  
 Caso tolto al Garzon la lingua hauesse,  
 Tutta l'historia il Cauaglier gli aperse.  
 Stupido il Re di sì sottil consiglio,  
 Al figlio comandò, che fauellasse.  
 E quei ruppe il silentio, e così disse.  
 Signor, tua moglie è vn'impudica, & io  
 Vidi spesso da lei porti su'l capo  
 Altra corona, che di gemme, o d'oro.  
 Lingua, in somma à dir mal mai sem pre auezza,  
 Non si può raffrenar. pur non è bene  
 Altrui ridir ciò, che tacer conuiene.

**D** Extram læua fricat, læuam mea dextera subinde,  
 Namq; manus manui grata rependit opem.  
 Thesea Piritous, Piladem dilexit Orestes,  
 Fraternal Pollux morte redemptus obit.  
 Sic coniurat amor, sic gratia mutua, penset,  
Vt paria officio munera quisq; pari.

Cesari Marfilio inter primænos Proceres eximio  
Musarum, & equestris disciplinæ cultori.

EMBL. LXXIV.

Χάρις χάρι παρίτη. Gratia gratia parit.

Soph  
Aia.  
Flag.



Che la gratia partorisce la gratia.

Plant.

*Plant. in Axioch.*

**Affricat manum manus, da quiddā, & etiam aliquid accipe.**

*Oxid. lib. 2. Metam.*

Neu gratia facto  
Nulla rependatur nitidam cape præmia vaccam.

*Plant. in Alcum.*

**E castor condignum donum, qualis est, qui donum dedit.**

**L** Aua la destra manò  
 La man sinistra, e quella  
 Grata rilaua poi la sua sorella.  
 S'amar Pilade, e Oreste,  
 S'amar con Piritoo l'Attico Duce,  
 E dal fraterno amor vira, hà Polluce.  
 Sì con le Gratie hà congiunto Amore,  
 Che s'ami amato, e si dia cor per core.



*Hor. Epist. lib. II. Epist. 17.*

**C** Vrarum quisquis viciosa mole laborat,  
 Saucia vt infans corda dolore leuet,  
 Frustrà alio terras querit sub Sole iacentes,  
 Et petit ignoto litora tunsa mari.  
 Conscius ascendit timor vna, curaq; mutant  
 Cœlum, qui currunt trans mare, non animum;

EMPL. LXXV.

In curas vitæ.

Virg.  
Aen.  
lib. 6.

... Ne i pēnsieri, che tormentano,

QQ

Hor.

Scandit æratas vitiosa rates  
 Cura, nec turmas equitum relinquit,  
 Ocyor ventis, & agente nimbos  
 Ocyor Euro.

*Idem lib. 1. Epist. 14.*

Stultus vterq; locum immeritum causatur iniquè,  
 In culpa est animus, qui se non effugit vnquam.

*Virg. Aen. lib. 6.*

Vestibulum ante ipsum, primisq; in raucis Orci  
 Luctus, & vltices posuere cubilia curæ.

*Lucret.*

O miseras hominum mentes, ò pectora cœca,  
 Qualibus in tenebris vitæ, quantisq; procellis  
 Degitur hoc æui, quodcunq; est.

*Perf. Satyr. 1.*

O curas hominum, ò quantum est in rebus inane.

*Ouid. lib. 2. de Remed.*

Quis non causas mille doloris habet?

*Lucan. lib. 3.*

Curis animum mordacibus angit.

**C**Hi da fiero dolore  
 Cerca di solleuar l'afflitto core,  
 Sotto inospite Ciel misero in vano  
 Tenta fuggir lontano.  
 Che'l segue ogn'hor la sua mordace cura,  
 Ne per Cielo mutar, muta natura.

**V**rsus adest, alibi quia nām vestigia quaris  
 Venator? flectas lumina, conspicias.  
 Dura metum incutiunt si fortè negocia, mentem  
Verte alio, moeror sic procul omnis erit.

EMBL. LXXVI.  
In dissimulatores Curarum.



Sopra quelli, che fanno dissimular gli atanni.

Virg.

*Virg. Aen. lib. 1.*

Curisq; ingentibus æger  
Spem vultu simulat, premit altum corde dolorem.

*Hor. Od. 7. lib. 1.*

O fortes, pœioraq; passi  
Mecum sæpe vini, nunc vino pellite curas.

*Lucret. lib. 6.*

Voluere curarum tristes in pectore fluctus.

**Ecco**

**E**cco l'Orso, ecco l'Orso,  
Volgiti indietro, e'l mira,  
O Cacciator, doue ritorci il Corso?  
Tal chi di rei pensier teme, e sospira,  
Volga da lor la mente,  
E sciolto fie d'ogni timor repente.



**R**omano Cleopatra Duci conuiuia præbens,  
 lætet Barbaricas ut sine more dapes,  
 Diluit, insignem baccamq; exorbet aceto,  
 Stulticiam immensæ sic patiuntur opes?

# Io. Antonio Vaseo Petramellario

Magnæ Crucis SS. Mauritiij, & Lazari Equiti, Confiliario, & Magno Bonon.  
Commendatori, singulari eximie moderationis exemplo.

EMBL. LXXVII.  
Stultitiam patiuntur opes.

Hor.  
lib. 1.  
Ep 18



Che de'ricchi è costume l'impazzire.

RR

Mo

*Monoff.*

Fortuna nimium quem fouet, stultum facit.

*Eurip.*

Iniustæ sunt diuitiæ, & multa perperam committunt.

*Idem.*

Eorum, qui rerum potiuntur, stultitiam ferre necesse est.

*Menand.*

Cui mens, opesq; sunt simul, beatus est;  
Hic namq; ritè solus illis utitur.

**C**ercaui il granchio, è l'angue hai ritrovato  
Mal cauto pescatore?  
Da fallace speranza à tutte l'hore,  
Così restar veggiam l'huom' ingannato.

*Hor. lib. Od.*

Scandit æratas vitiosa rates  
 Cura, nec turmas equitum relinquit,  
 Ocyor ventis, & agente nimbos  
 Ocyor Euro.

*Idem lib. 1. Epist. 14.*

Stultus vterq; locum immeritum causatur iniquè,  
 In culpa est animus, qui se non effugit vnquam.

*Virg. Aen. lib. 6.*

Vestibulum ante ipsum, primisq; in raucis Orci  
 Luctus, & vltices posuere cubilia curæ.

*Lucret.*

O miseras hominum mentes, ò pectora cœca,  
 Qualibus in tenebris vitæ, quantisq; procellis  
 Degitur hoc æui, quodcunq; est.

*Perf. Satyr. 1.*

O curas hominum, ò quantum est in rebus inane.

*Quid lib. 2. de Remed.*

Quis non causas mille doloris habet?

*Lucan. lib. 2.*

Curis animum mordacibus angit.

**C**Hi da fiero dolore  
 Cerca di solleuar l'afflitto core,  
 Sotto inospite Ciel misero in vano  
 Tenta fuggir lontano.  
 Che'l segue ogn'hor la sua mordace cura,  
 Ne per Cielo mutar, muta natura.

**V**rsus adest, alibi quia nām vestigia quaris  
Venator? flectas lumina, conspicias.  
Dura metum incutiunt si fortè negocia, mentem  
Verte aliò, moeror sic procul omnis erit.

EMBL. LXXVI.  
In dissimulatores Curarum.



Sopra quelli, che fanno dissimular gli affanni.

enl

Virg.



*Virg. Aen. lib. 1.*

Curisq; ingentibus æger  
Spem vultu simulat, premit altum corde dolorem.

*Hor. Od. 7. lib. 1.*

O fortes, peioraq; passi  
Mecum sæpe viui, nunc vino pellite curas.

*Lucret. lib. 6.*

Voluere curarum tristes in pectore fluctus.

**E**cco l'Orso, ecco l'Orso,  
 Volgiti indietro, e'l mira,  
 O Cacciator, doue ritorci il Corso?  
 Tal chi di rei pensier teme, e sospira,  
 Volga da lor la mente,  
 E sciolto fie d'ogni timor repent.

**R**omano Cleopatra Duci conuiuia præbens,  
 Iacet Barbaricas ut sine more dapes,  
 Diluit, insignem baccamq; exorbet aceto,  
 Stultitiam immensa sic patiuntur opes?

# Io. Antonio Vaseo Petramellario

Magnæ Crucis SS. Mauritiij, & Lazari Equiti, Confiliario, & Magno Bonon.  
Commendatori, singulari eximie moderationis exemplo.

EMBL. LXXVII.

Stultitiam patiuntur opes.

Hor.  
lib. 1.  
Ep 18



Che de'ricchi è costume l'impazzire.

RR

Mo

**C**ercaui il granchio, è l'angue hai ritrouato  
Mal cauto pescatore?  
Da fallace speranza à tutte l'hore,  
Così restar veggiam l'huom' ingannato.

**G**emma dum pictæ pandis spectacula caudæ,  
 Gens stupet ad plumas, Pauo superbe, tuas.  
 Te iuuenes laudant, pueri, mollesq; puellæ,  
 Nec manus optatos porrigit vlla cibos.  
 Carmina qui condis, speras si dona mereri,  
 Falleris, à summis mos procul iste viris.  
 Hic pallet super his, hic rorem stillat amicis.  
 Ex oculis, salit hic, hic pede tundit humum.  
 Munere sed nullus compensat carmina. Laudum  
Præmia sunt laudes; his satur, esuries.



*Plutar. in Apophi.*

Multò regalius est addere, quàm auferre.

*S. August. lib. 2. Medit.*

Qui liberalis, benignusq; est, officium, nō fructum sequitur.

*Arist. Polit. 2.*

Qui beneficium inuenit, compedes inuenit.



**S**E la pompa gemmata, e se le piume  
 De la dipinta coda il Pauon spiega,  
 Altrui per merauiglia i sensi lega,  
 E superbo à chi 'l mira abbaglia il lume.  
**O**gni fello, ogni età lodando a proua,  
 Ma grato cibo da pietosa mano  
 Famelico bramoso attende in vano,  
 Ch' à la sua fame la beltà non gioua.  
**Tu** che fabrichi ogni hor versi sublimi,  
 Se forsi meritai doni presumi,  
**T'**inganni, poiche son questi costumi  
 Lungi da quei, che son fra gli altri i primi.  
**Altri** sopra cotesti impallidisce,  
 Altri da gli occhi amici humor distilla,  
 Chi saltellando in suo gioir sfauilla,  
 E chi col piè frequente il suol ferisce.  
**Ma** per carmi donar non pensi alcuno  
 D'oro, ò d'argento rapportarne dono,  
 De le lodi le lodi i premi sono,  
 Satio di queste ancor farai digiuno.

**S** Axificos Pallas cur gestans ægide vultus,  
Sculpta Medusæis anguibus arma tenes ?  
Annè quod est quisquis sapiens fera corda virorum  
Edoinat, immotum vertit & in lilicem ?

Illustrissimæ Gelatorum Academiæ.

EMBL. LXXX.

Vis sapientiæ.

Ovid  
Eleg.  
3. lib.



La forza della sapienza.

Hor.

*Hor. Epist. 1. lib. 1.*

Ad summum sapiens vno minor est Ioue, diues,  
Liber, honoratus, pulcher, rex deniq; regum.

*Val. Flacc. lib. 4.*

Non animis, nec solis viribus æquum  
Credere, sæpe acri potior sententia dextra.

*Menand.*

Sapere plus potest, quàm brachium robustum.

*Phocyl.*

Præstantior est robusto vir sapiens.

*Juvenal. Satyr. 13.*

Vitæ fortunæ sapientia.

**P** Erche Pallade il crudo  
 Volto, che'n fasso altrui cangia repente;  
 Portand'entro lo scudo,  
 Hai ne l'armi scolpite  
 Di Medusa le vipere crinite?  
 Forse, perche'l sapiente  
 De gli huomini i feroci animi spetra;  
 E gli trasforma in insensibil pietra?

**P**ost hominem vermis, post vermes foetor, & horror,  
 Sic in non hominem vertitur omnis homo.  
**A**t post non hominem remanet si fama superstes,  
 Non in non hominem vertitur omnis homo.

Virgilio Maluetio Marchioni, &c.  
Senatoriq.

EMBL. LXXXI.

Sic Memorem famam, qui benè gessit, habet.

Ovid  
lib. 1.  
Fast.



Che dalla virtù nasce l'immortalità del nome.

TT

Hor.

*Hor. Od. 30. lib. 3.*

Non omnis moriar, multa; pars mei.  
Vitabit Libitinam.

*Martial. lib. 10.*

Pigra per hunc fugies ingrata flumina lethes,  
Et meliore tui parte superstes eris.  
At charis nec furta nocent, nec sæcula præsumt,  
Solaq; non norunt hæc monumenta mori.

*Ovid. 3. Tristium.*

Effuge venturos, qui potes, vsq; rogos.

*Propert. lib. 3. Eleg. 1.*

Ingenio stat sine morte decus.



**D** Oppo l' Huom vermi, e doppe  
 I vermi, horror, fetore,  
 E ne riman con questa  
 Foggia, in non huom cangiato, ogn' huom che more,  
 Ma se doppo la morte il grido resta,  
 Dunq; in non huomo ogni huom doppo'l suo fato,  
 Già non riman cangiato.

# Racconto de gli Emblemmi.

|                                        |    |                                       |    |
|----------------------------------------|----|---------------------------------------|----|
| <b>C</b> <i>Ane, e pelli. Emblemma</i> | 1  | <i>Mercurio in aria.</i>              | 31 |
| <i>Modena.</i>                         | 2  | <i>Giudicio di Paride.</i>            | 32 |
| <i>Specillo.</i>                       | 3  | <i>Vrba di Lapilli.</i>               | 33 |
| <i>Sacerdote, e Porca.</i>             | 4  | <i>Edipo, e Sfinge.</i>               | 34 |
| <i>Mileno.</i>                         | 5  | <i>Apollo, che suona.</i>             | 35 |
| <i>Carro delle Leggi.</i>              | 6  | <i>Cadavero, e Cipresso.</i>          | 36 |
| <i>Papagallo, e gazza.</i>             | 7  | <i>Crocodillo.</i>                    | 37 |
| <i>Democle adulatore.</i>              | 8  | <i>Scena, ed Histrioni.</i>           | 38 |
| <i>Sonno, e Palinuro.</i>              | 9  | <i>Bellerofonte, e Pegaso.</i>        | 39 |
| <i>Ercole.</i>                         | 10 | <i>Pittore, e Cipresso.</i>           | 40 |
| <i>Spartana.</i>                       | 11 | <i>Scilla, e Cariddi.</i>             | 41 |
| <i>Alessandro Magno.</i>               | 12 | <i>Nauè, e Venti.</i>                 | 42 |
| <i>Biscia, e Rospo.</i>                | 13 | <i>Troia ardente.</i>                 | 43 |
| <i>Salmasneo.</i>                      | 14 | <i>Lupi, che nuotano.</i>             | 44 |
| <i>Pallade con la Lampogna.</i>        | 15 | <i>Cerere, Bacco, e Venere.</i>       | 45 |
| <i>Putto, e Torre.</i>                 | 16 | <i>Vergini Vestali.</i>               | 46 |
| <i>Cervio, e Cacciatore.</i>           | 17 | <i>Putti, che giuocano al Trucco.</i> | 47 |
| <i>Putto, che dorme.</i>               | 18 | <i>Embl.</i>                          | 48 |
| <i>Meandro, e Cigni.</i>               | 19 | <i>Scultore.</i>                      | 49 |
| <i>Meandro.</i>                        | 20 | <i>Cane, e Passaggiero.</i>           | 50 |
| <i>Toro col fieno alle corna.</i>      | 21 | <i>Donne, che piangono il morto.</i>  | 51 |
| <i>Simia sopra l'arbore.</i>           | 22 | <i>Cavatori di miniere.</i>           | 52 |
| <i>Giuocatori alla Ruozola.</i>        | 23 | <i>Giardino delle Hesperidi.</i>      | 53 |
| <i>Cacciatore con Cani.</i>            | 24 | <i>Afino carico d'oro.</i>            | 54 |
| <i>Rondini.</i>                        | 25 | <i>Caronte.</i>                       | 55 |
| <i>Apollo, e Corno.</i>                | 26 | <i>Enea, Sibilla, e Cerbero.</i>      | 56 |
| <i>Putti, che nuotano.</i>             | 27 | <i>Gallina.</i>                       | 57 |
| <i>Volcano, e Ciclopi.</i>             | 28 | <i>Ulisse, &amp; Achille.</i>         | 58 |
| <i>Biscie.</i>                         | 29 | <i>Pallade, &amp; Amore.</i>          | 59 |
| <i>Teseo, e Labirinto.</i>             | 30 | <i>Amore, e Pioggia.</i>              |    |

|                                |    |                                      |    |
|--------------------------------|----|--------------------------------------|----|
| <i>Donna, &amp; Amori.</i>     | 60 | <i>Paſſo colla Spada.</i>            | 72 |
| <i>Amore ſopra'l Fonte.</i>    | 61 | <i>Re con la Regina à menſa.</i>     | 73 |
| <i>Sciua.</i>                  | 62 | <i>Huomo, che ſi lava le mani al</i> |    |
| <i>Prometeo.</i>               | 63 | <i>Fonte.</i>                        | 74 |
| <i>Laocoonte, e figliuoli.</i> | 64 | <i>Naue, che dà le vele à venti.</i> |    |
| <i>Vaſe rotto.</i>             | 65 | <i>Embl.</i>                         | 75 |
| <i>Aratro.</i>                 | 66 | <i>Orſo, e Cacciatore.</i>           | 76 |
| <i>Giardino di roſe.</i>       | 67 | <i>Cleopatra, e Marc' Antonio.</i>   | 77 |
| <i>Huomo caluo à cavallo.</i>  | 68 | <i>Peſcatore.</i>                    | 78 |
| <i>Aquila, e Saettatore.</i>   | 69 | <i>Panone.</i>                       | 79 |
| <i>Formiche al Granaio.</i>    | 70 | <i>Pallade, e Meduſa.</i>            | 80 |
| <i>Venere, &amp; Enea.</i>     | 71 | <i>Cadauero, e Famia.</i>            | 81 |



Nomi di quegli, à quali sono dedicati alcuni  
Emblemmi, posti per Alfabeto.

|                                        |            |
|----------------------------------------|------------|
| <b>S</b> ignori Academici Ardentì.     | à carte 97 |
| SS. Academici Gelati.                  | 325        |
| Sig. Agostino Ercolani Senatore.       | 45         |
| Sig. Agostino Baldi. <i>Senatore</i>   | 77         |
| Sig. Alammano Isolani Senatore.        | 129        |
| Sig. Alessandro Marsili Senatore.      | 317        |
| Sig. Alessandro Bentiuogli.            | 53         |
| Sig. Alessandro Bartolelli.            | 66         |
| Sig. Andrea Ghisilardi Senatore.       | 65         |
| Sig. Annibale Mariscotti. <i>Conte</i> | 293        |
| Sig. Arrigo Sampieri.                  | 223        |
| Sig. Azzo Ariosti.                     | 113        |
| Sig. Baldiserra Sighicelli.            | 137        |
| Sig. Camillo Baldi Filosofo.           | 189        |
| Sig. Carlo Caprara Canonico.           | 145        |
| Sig. Carlo Marchese Ruini Senatore.    | 149        |
| Sig. Cesare Marsili.                   | 301        |
| Sig. Claudio Achillini.                | 193        |
| Collegio de' SS. Leggisti.             | 29         |
| Collegio de' SS. Filosofi, e Medici.   | 33         |
| Collegio de' SS. Nobili.               | 101        |
| Sig. Enea Magnani Senatore.            | 197        |
| Sig. Ercole Bonfioli Senatore.         | 125        |
| Sig. Filippo Aldrouandi Senatore.      | 289        |
| Sig. Filippo Musotti.                  | 219        |
| Sig. Fortunato Ducelli.                | 297        |
| Monf. Francesco Archidiacono Paleotti. | 141        |
| Sig. Gio. Antonio Vassè Pietramellari. | 313        |
| Sig. Gio. Maria Fontani.               | 13         |

Monf.

|                                            |     |
|--------------------------------------------|-----|
| Monf. Gio. Nicolò Tanari.                  | 285 |
| Sig. Girolamo Marchese Albergati Senatore. | 201 |
| Sig. Giouanni Angelelli Senatore.          | 269 |
| Sig. Giulio Cesare Ratta.                  | 177 |
| Monf. Lodouico Bonfioli Prothon.           | 109 |
| Sig. Lodouico Beccatelli Canonico.         | 165 |
| Sig. Lodouico Marchese Fachetti Senatore.  | 37  |
| Sig. Lodouico Scapinelli.                  | 327 |
| Sig. Massimo Caprara.                      | 81  |
| Sig. Marc'Antonio Lupari Senatore.         | 269 |
| Sig. Marc'Antonio Legnani Senatore.        | 173 |
| Sig. Marc'Antonio Rannucci.                | 105 |
| Sig. Pietro Capra.                         | 85  |
| Sig. Prospero Ferretti.                    | 133 |
| Sig. Senatori di Bologna.                  | 7   |
| Sig. Virgilio Marchese Maluezzi Senatore.  | 329 |

## I L F I N E.

Laus Deo, Virgini Deiparae, Diuoq; Carolo Cardinali Borromaeo, quibus artem, ingenium, bonaq; omnia accepta refero.

*Bononia Anno ab orbe Redempto 1628. mense Aprilis  
Clemens Ferronius Superiorum permissu  
excudebat.*

*D. Homobonus ad Bonis, Penitentiarius, pro Illustriss. & Reverendiss. Card. Archiepiscopo.*

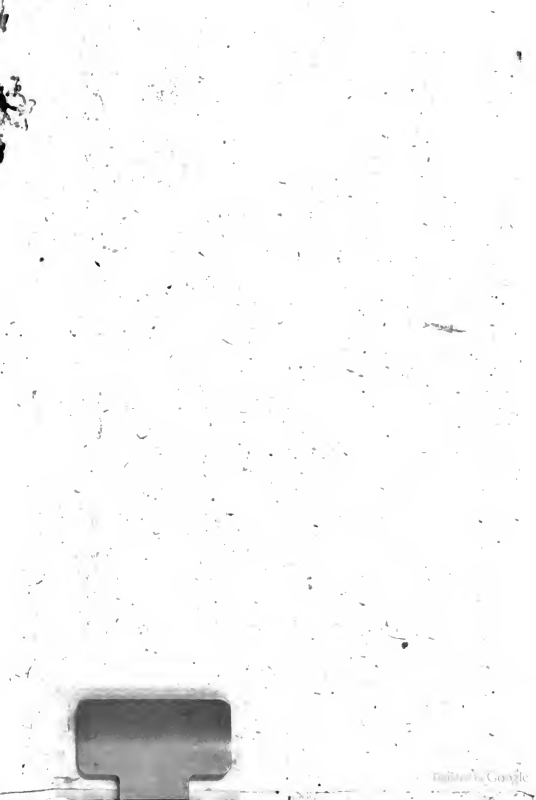
*Imprimatur. Imprimatur.*

*Fr. Hieronymus Onuphrins Romanus, Doctor Collegiatus, Lector publicus, ac Sanctiss. Inquisitionis Consultor, pro Reverendiss. P. Inquisit. Bonon.*









107